

STŘEDISKO VÝCHODOČESKÝCH SPISOVATELŮ



VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2011

OBSAH:

Úvodem	2
Základní informace a kontakty	4
Zpráva o vývoji členské základny 2011	6
Zpráva o činnosti jednotlivých oblastí a sekcí	
Oblast Pardubice	6
Oblast Orlicko	7
Oblast Vysočina	7
Oblast Hradecko	8
Sekce začínajících autorů	9
Sekce dramatická	10
Sekce výtvarná a sekce hudební	10
Bulletin KRUH	11
Webové stránky a literární fórum	11
Vydané knihy autorů SVČS v roce 2011	12
VII. Východočeský podzimní umělecký maratón 2011	13
Východočeská iniciativa	16
Autorská čtení a řízená čtení v roce 2011	16
Práce s mladými talenty	16
Plány do budoucna	17
Poděkování	17

Příloha - Zpráva o hospodaření

ÚVODEM

Vážení přátelé a kolegové, vážení příznivci kultury a krásného slova, vážení představitelé institucí a organizací,

rádi bychom Vás prostřednictvím výroční zprávy za rok 2011 seznámili s tím, co se nám za uplynulý rok v oblasti kultury a zejména literatury podařilo a jaké máme plány do budoucnosti.

Úvodem o naší organizaci. Středisko východočeských spisovatelů (dříve Východočeské středisko Obce spisovatelů), dále jen SVČS, je dobrovolné nepolitické sdružení lidí, kteří mají společný zájem o rozvoj literatury a ostatních forem umění. Bylo založeno v roce 2001, postupně se rozšiřují jeho aktivity i rozsah působnosti. V roce 2011 došlo k pozměnění názvu v důsledku nejasné situace v Obci spisovatelů. Od minulého roku funguje organizačně v rámci čtyř oblastí – Pardubicko, Orlicko, Vysočina a Hradecko. Každá oblast má svého vedoucího a uskutečňuje vlastní akce v souladu s celkovou koncepcí SVČS. Dále uvnitř naší organizace pracuje několik sekcí: sekce začínajících autorů, sekce dramatická, výtvarná a hudební. Oblasti i sekce spolu úzce spolupracují, organizují společná setkání, besedy, pořady...

Od loňského roku jsou funkční nové webové stránky, na nichž jsou naši členové i veřejnost informováni o aktivitách střediska a jeho členů a prostřednictvím Fóra seznamováni s literárními a výtvarnými ukázkami z tvorby našich členů.

I v loňském roce pokračovalo SVČS ve vydávání bulletinu Kruh. Vedle toho jsme vydali další sborník, tentokrát 13 - Třináct východočeských začínajících autorů a připravili k vydání prvotinu Julie Miletínové Anděl z města En, kterou pro Středisko východočeských spisovatelů vydalo vydavatelství OFTIS Ústí nad Orlicí.

Vyvrcholením činnosti SVČS byl VII. Východočeský podzimní umělecký maratón, který probíhal od září do prosince a zahrnoval mnoho besed, autorských čtení a literárně-hudebních večerů v různých místech regionu, mimo něj i za hranicemi naší země. Programu se zúčastňovali nejen naši členové, ale i hosté ze zahraničí. Rovněž během celého roku pokračovala setkávání autorů s žáky a studenty škol, s cílem přispět k prohlubování zájmu dětí a mládeže o literaturu.

I nadále klademe velký důraz na práci s mladými talenty, které vyhledáváme prostřednictvím námi organizovaných soutěží. Talentované mládeži pak nabízíme možnost dál pracovat a setkávat se v rámci sekce začínajících autorů, publikovat v našem bulletinu a těm nejlepším je nabídnuta podpora při vydání prvotiny.

Našimi členy nejsou pouze tvůrčí a umělecky úspěšní a aktivní lidé, ale i ti, kteří sice sami netvoří, ale mají zájem se s námi setkávat a podporovat naši činnost.

Nedílnou součástí naší činnosti je spolupráce s jinými literárními kluby a organizacemi. Ukázky z tvorby a informace o některých jejich akcích jsou zveřejňovány v bulletinu a jejich členové bývají hosty na akcích SVČS.

Členové střediska dosáhli v uplynulém roce několika významných ocenění. Marcelle Marboe, předsedkyni SVČS byla udělena Medaile města Pardubic za mnohaletou uměleckou, kulturní a pedagogickou činnost. Marta Urbanová obdržela Cenu za kulturu města Chotěboř. V literárních soutěžích získali první místa František Uher, Josef Krečmer, Václav Franc a Věra Kopecká.

Naše členská základna měla ke konci roku 105 členů, kteří se svou činností aktivně podílejí na vytváření kulturních hodnot, na kulturním životě regionu a spolupůsobí i na mladou generaci.

I v dnešní komerčně zaměřené společnosti se nadále snažíme o to, aby naše organizace žila, podporovala regionální literaturu a pomáhala jejím tvůrcům a tím ovlivňovala a obohacovala umění, kulturu i život nejen v našem regionu.

Věra Kopecká
zástupce předsedkyně SVČS

ZÁKLADNÍ INFORMACE A KONTAKTY

Právní subjektivita: občanské sdružení

Webové stránky: www.spisovatelevc.netsite.cz

Sídlo: Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice **IČ:** 266 35 747

Čestný předseda Doc. PhDr. Jan Dvořák

Předsedkyně SVČS: Mgr. Marcella Marboe

Poštovní adresa: M. Marboe, 533 13 Řečany n. L. 3 (oficiální a koncepční záležitosti)

Kontakty

Předsedkyně SVČS: Mgr. Marcella Marboe

e-mail: marcellamarboe@seznam.cz

Zástupkyně předsedkyně a vedoucí oblasti Hradecko: Mgr. Věra Kopecká

tel. 739 212 967, e-mail: kopecka.vera@volny.cz

Tajemnice SVČS (členská základna): Eva Neméthová

e-mail: eva.nemethova@seznam.cz

Manažerka - granty (žádosti, vyúčtování), **redaktorka www stránek, koordinátorka**

Maratónu: Ing. Lenka Kadlecová

e-mail: lenka.kadlecova@pele.cz

Vedoucí oblasti Pardubice: Mgr. Anna Kučerová

tel. 733 469 731, e-mail: anina.kucEROVA@centrum.cz

Vedoucí oblasti Orlicko: Martin Vídenský

tel. 732 549 339, e-mail: martin.vidensky@centrum.cz

Vedoucí oblasti Vysočina, vedoucí literární sekce: František Uher

tel. 569 429 638

Vedoucí sekce začínajících autorů: Hana Cihlová

tel. 466 500 755, e-mail: cihlova.okpce@volny.cz

Šéfredaktor bulletinu Kruh: Milan Dušek

tel. 605 539 447, e-mail: spisovatel@milandusek.cz

Redaktor www stránek - literární příspěvky: PhDr. Lubomír Macháček

tel. 777 703 948, e-mail: lubomir.machacek@quick.cz

Předseda dramatické sekce: Josef B. Kraus

tel. 466 632 583, e-mail: crowsbejoe@seznam.cz

Předsedkyně výtvarné sekce: Daniela Javoříková

tel. 606 653 916, e-mail: D.Javorikova@seznam.cz

Vedoucí hudební sekce: Alina Kulakovská

e-mail: kimpal@seznam.cz

Editor sborníků: Doc. PhDr. Jiří Hrabinec, CSc.

tel. 222 719 230, e-mail: Jiri.Hrabinec@pedf.cuni.cz

ZPRÁVA O VÝVOJI ČLENSKÉ ZÁKLADNY 2011

Na začátku roku 2011 měla SVČS 91 členů, ke dni 31.12.2011 byl celkový počet členů 105.

Během roku 2011 přišlo 14 nových členů (4 - oblast Pardubicko, 2 - oblast Vysočina, 4 - oblast Hradecko, 4 - oblast Orlicko; podle sekcí: 8- sekce začínajících autorů, 1- výtvarná sekce, 2 - literární sekce, 3 - hudební sekce:).

Největší oblastí je Pardubicko s 51 členy, druhé je Orlicko s 23 členy. Oblast Vysočina měla k uvedenému datu 13 členů a nově zřízené Hradecko 16 členů. V zahraničí žijí 2 členové.

Rozdělení do sekcí:

literární sekce - 50 členů,
sekce začínajících autorů - 32 členů,
výtvarná sekce - 20 členů,
dramatická sekce - 2 členové,
hudební sekce - 4 členové
organizační sekce - 7 členů.

Čestnými členy SVČS jsou pan Doc.PhDr. Jan Dvořák (čestný předseda) a paní PhMr. RNDr. Marie Kubátová, od r. 2011 též Miloš Vodička.

ZPRÁVA O ČINNOSTI JEDNOTLIVÝCH OBLASTÍ A SEKCI

OBLAST PARDUBICE

Vedoucí oblasti je Anna Kučerová.

Oblast Pardubicko je i po rozdělení a převedení části členů do oblasti Hradecko se svými 51 členy nejpočetnější. Její členové vydali v uplynulém roce samostatně 6 knížek. Osm autorů bylo zařazeno do sborníku 13 - Třináct východočeských začínajících autorů.

Oblast Pardubicko největší měrou přispěla k přípravě a organizaci nejreprezentativnějších částí Maratónu, jakými jsou slavnostní zahájení na Pardubické radnici, křest sborníku a prvotin na radnici v Přelouči a závěr Maratónu.

Členové oblasti zorganizovali nebo se podíleli i na řadě dalších akcí Maratónu. V září, v rámci Prologu, měla M. Marboe autorské čtení v Praze. 5. 9. ve středisku HUB, 8. 9. ve Veletržním paláci, jako součást vernisáže amerického výtvarníka S.T. Neumanna. V září se též v Obořicích u Nasavrk konal třetí ročník hudebně poetického setkání Obořice jedna báseň, v němž se prezentovalo několik autorů střediska. Jako součást Dnů evropského dědictví se konalo na pardubickém židovském hřbitově autorské čtení Josefa Krause. Ve spolupráci s Klubem autorů literatury faktu se M. Marboe podílela na několika čteních (Letohrad, Jaroměř) a 21.9. na zámku v Letohradě předala cenu M. Ivanova našemu členovi Josefu Krečmerovi za román Podvedená generace. Uskutečnila se dvě setkání mladých literátů a recitátorů a už tradiční literární soutěž Pardubické střípky a 15. ročník přehlídky recitátorů a literátů „Pardubické poetické setkání.“ V Divadle D29 v Pardubicích mohli diváci shlédnout komponovaný pořad „Všechna sláva, polní Traviata“ v nastudování Josefa Krause.

V podzemních prostorách pardubické krajské knihovny proběhly tři „Večery múz“. V prvním byly představeny ukázky z nové knihy Lubomíra Macháčka Manželky a jiné ženy v interpretaci Anny Kučerové, druhým byl „Večer na detektivní téma“, autorské čtení Františka Uhra a Lukáše Vavrečky. Třetí večer patřil tvorbě Martina Vídenského a jeho ilustrátorům.

Dalším pravidelným pořadem, v kterém se prolíná hudba, literatura a výtvarné umění, jsou Laskavé večery v kulturním domě ve Slatiňanech, jejichž organizátorem je Zdeněk Jirásek. V uplynulém roce jich bylo 12 a v několika z nich se představili autoři střediska.

Kromě již uvedených se uskutečnilo dalších pět autorských čtení, tři besedy na školách a Poetický večer na zámku Choltice, v němž se rovněž představili naši autoři. V divadle v Chrudimi měl v prosinci premiéru muzikál Káča a čert inscenovaný žáky ZUŠ, k němuž hudbu i slova napsal Jan Stejskal. V kině v Nasavrkách se konala výstava Máši Šormové s hudebním doprovodem Jana Stejskala.

M. Marboe uspořádala dvě řízená čtení na školách (Přelouč 3x, Bohdaneč 3x) ze své knihy pro děti - Zrzoun, hrdina dvou světů.

O akcích byla veřejnost informována prostřednictvím Radničního zpravodaje a místních kulturních měsíčníků.

OBLAST ORLICKO

Vedoucím oblasti byl Martin Vídenský.

Oblast Orlicko se v roce 2011 rozrostla o 3 členy (Blanka Datinská, Monika Hojná, Pavel Pešát) a v současné době má 23 členů.

Samostatně vydali členové oblasti Orlicko v minulém roce 13 knížek.

Jiří Faltus (editor) a Milan Dušek stáli u zrodu prvotiny Julie Miletínové Anděl z města En, kterou pro Středisko východočeských spisovatelů vydalo vydavatelství OFTIS Ústí nad Orlicí. Ve sborníku 13 - Třináct východočeských začínajících autorů publikovala Marie Ungrádová. Aforismy Jiřího Faltuse byly zařazeny do humoristického sborníku Posvícení 7 (Balt - East Praha).

Jiří Faltus a Milan Dušek tvořili redakci bulletinu Kruh, vydali čtyři čísla.

Kromě toho spolupracovali s vydavatelstvím OFTIS Ústí nad Orlicí, kde posuzovali převážnou část došlých rukopisů a psali recenze vyšlých knih pro rozvozní agentury, Orlický deník, literární přílohu Obrys - Kmen v Haló novinách a jinde.

Milan Dušek rovněž spolupracoval s Klubem českého pohraničí a podílel se na redakci knih Klubem vydávaných. Pracoval také v porotě celostátní soutěže detektivních povídek Havran, organizované AIEP.

V rámci VII. Východočeského podzimního uměleckého maratónu členové Orlicka připravili 10 autorských večerů, které navštívilo zhruba 430 posluchačů všech věkových kategorií. Mezi nejaktivnější členy v rámci Maratónu patřili Milan Dušek, Jiří Faltus a Martin Vídenský.

Svoji práci členové oblasti Orlicko prezentovali ve zpravodajích měst, v Orlickém deníku a v Mladé frontě DNES.

OBLAST VYSOČINA

Vedoucím této oblasti byl František Uher. Oblast má pouhých 5 členů, kteří jsou zároveň členy dalších spisovatelských organizací, jednoho člena výtvarné sekce a 6 členů Klubu.

V průběhu roku vydali autoři oblasti Vysočina 8 knih, z nichž mimořádnou pozornost zasluhuje obsáhlý historický román Miroslava Skačániho *Prokletá knížata* a fotografická publikace Zdeňka Vošického *Vysočina shůry*. Autoři oblasti pravidelně publikují v bulletinu *Kruh*, v časopisech a novinách. Jako lektori spolupracovali v porotách literárních soutěží, např. *Stříbrná bula* nebo *Proseč Terezy Novákové*. V rámci oslav životních výročí K. H. Borovského proběhla literární soutěž *Epigram 2011*, vyhlášená klubem novinářů Brixen. Na slavnostním vyhlášení výsledků soutěže v Havlíčkově Brodě a ve sborníku této soutěže se rovněž prezentovali autoři oblasti Vysočina. Petr Musílek své práce publikuje na vlastních webových stránkách, podílel se rovněž na organizaci festivalu s literární soutěží *Literární Chotěboř*, který se tentokrát uskutečnil v Havlíčkově Brodě. Jednou z nejlepších akcí festivalu bylo autorské čtení Ladislava Vondráka. Velice aktivní byla teprve šestnáctiletá Lenka Hrochová, které koncem roku vyšla již druhá kniha. Ve sborníku 13 - Třináct východočeských začínajících autorů publikovala Daniela Málková.

V rámci VII. Východočeského podzimního uměleckého maratónu se členové Vysočiny podíleli jen na několika akcích. V průběhu roku se uskutečnilo přes 20 literárních večerů a besed se čtenáři.

I nadále probíhala literární setkání a hudebně-literární večery v kavárně U Notáře organizovaná Ladislavem Vondrákem. Uskutečnilo se jich přes 30 s celkovým počtem návštěvníků převyšujícím šest set. Na přípravě některých se podílela Krajská knihovna Vysočina.

Pokračovala spolupráce s vinárnou *Vinum Missae*, v jejíž vstupní hale se během roku uskutečnilo sedm výstav fotografií a obrazů. Příležitostné výstavy se konaly i v kavárně U Notáře.

Členové oblasti Vysočina získali v průběhu roku také několik ocenění: Fotografické publikaci Zdeňka Vošického byla udělena prestižní cena za nejkrásnější knihu Vysočiny, každoročně udělovaná *Krajem Vysočina* v rámci Podzimního knižního veletrhu v Havlíčkově Brodě.

Město Chotěboř udělilo Martě Urbanové v rámci oslav 680 let od založení města *Cenu města za kulturu*.

František Uher získal Havrana za povídku *Odplovající říjen* a *Cenu Eduarda Fikera* za rukopis románu *Odstín nebezpečí*.

O různých akcích a tvůrčích aktivitách literátů z Vysočiny pravidelně informuje týdeník *Cesta Vrchovinou*, regionální vydání *Deníku* a informační tiskoviny vydávané městy, v nichž autoři žijí a pracují.

OBLAST HRADECKO

Vedoucí této oblasti byla Věra Kopecká. Oblast vznikla rozdělením oblasti Pardubicko na dvě části. Má 16 členů.

Autoři Hradecka vydali během roku 8 knížek a publikovali v řadě sborníků v Čechách i v zahraničí. Zorganizovali dvě tradiční literární setkání: *Řehečská slepice*, spojené se

soutěží, jeho iniciátorem a organizátorem je Václav Franc, a 12. Dny poezie v Broumově, setkání českých a polských básníků, které připravují autoři z Broumova, především Věra Kopecká a Jana Wienerová. Kromě toho uspořádali deset samostatných autorských čtení a 4 besedy ve školách, z toho dvě proběhly v rámci Dnů poezie. Zúčastňovali se i dalších festivalů a literárních akcí – Letní poetická zahrada KVČ v Jičíně, Police plná poezie, Labský knižní veletrh, Otevřené setkání autorů v Příchovicích.

Pro tuto oblast je charakteristická spolupráce se zahraničními autory a účast na mezinárodních setkáních nejen v Čechách – Dny poezie v Broumově a Chodské poetické jaro, ale i na Slovensku – Martinská poetická jeseň (V. Franc) – a v Polsku – Mezinárodní poetický listopad v Poznani a festival Básníci bez hranic v Polanici Zdroj (V. Kopecká). V Polsku měla Věra Kopecká i dva samostatné autorské večery a několik setkání ve školách. V rámci účasti na festivalech autoři rovněž publikují ve sbornících vydávaných k těmto příležitostem.

Autorky Jana Wienerová, Alena Kordíková a Věra Kopecká se věnují rovněž výtvarným činnostem – malba, grafika a fotografie a tak kromě činnosti literární uskutečnily i 8 samostatných výstav a podílely se na dalších. Ukázky z výstav představuje několik katalogů. Jana Wienerová vedle toho ilustrovala 5 knížek nejen autorů SVČS. V. Kopecká se zúčastnila několika plenérů v Polsku.

Nezanedbatelná je i editorská činnost členů oblasti. Václav Franc v tomto roce připravil 12 čísel časopisu Kobra literárního spolku LIS při KVČ v Jičíně a 12 čísel ČAJe (Časopis Autorů Jičínska) a je i editorem sborníku soutěže Řehečská slepice. Věra Kopecká i v letošním roce připravila k vydání sborník 12. Dnů poezie v Broumově tentokrát nazvaný Na prahu podzimu.

Z nejmladších autorek si velice dobře vede Marie Černá, která se umístila na prvních místech v pěti soutěžích pro děti a mládež a úspěšně absolvovala kurs pro redaktory dětských médií.

V. Franc získal ocenění v několika literárních soutěžích jak s prózou, tak s poezií (1. místo v soutěži pořádané u příležitosti Labského knižního veletrhu a v soutěži Hlinecký hrneček a 3. místo v soutěži Mělnického Pegasu). V. Kopecká získala jednu z hlavních cen v soutěži pořádané CHKO Broumovsko.

Řada z uvedených autorských setkání, besed a výstav byla součástí Podzimního uměleckého maratónu SVČS.

SEKCE ZAČÍNAJÍCÍCH AUTORŮ

Sekce začínajících autorů vedená Hanou Cihlovou pracuje od roku 2007. Jejími členy jsou převážně studenti základních, středních i vysokých škol, kteří se před vstupem do SVČS zúčastnili literárních soutěží či recitačních přehlídek a projevíli zájem věnovat se umělecké tvorbě. Členská základna sekce se v r. 2011 rozrostla o 2 členy (Mgr. E. Černošová, L. Hrochová).

Členové sekce jsou pravidelně informováni o literárních soutěžích a dalších literárních a uměleckých akcích. Využívají možnosti odborného posouzení příspěvků od zkušených autorů střediska. Značnou péči začínajícím literátům věnuje L. Macháček, F. Uher, J. Hrabinec, M. Dušek, M. Faltus a M. Marboe. Začínající autoři mohou publikovat své práce v bulletinu Kruh, kde mají vyčleněný velký prostor pro svoji tvorbu. Zúčastňovali se také všech akcí střediska a to nejen jako publikum, ale též jako účinkující, organizátoři nebo moderátoři. Mnozí z nich byli účastníky literárních soutěží.

V průběhu r. 2011 se činnost sekce začínající autorů projevila zejména během 7. ročníku Východočeského uměleckého maratónu. V jeho rámci se konaly dva večery. První večer v Klubu D 29 pořádali sami mladí autoři pod názvem Čtení začínajících autorů. V něm se svou tvorbou vystoupili většinou studenti středních a vysokých škol. Čtení bylo doplněno vystoupením mladých hudebníků. Druhý večer Čtení začínajících literátů se konal v univerzálním sále KK v Pardubicích a představili se na něm vesměs úspěšní účastníci literárních soutěží ze základních a středních škol. Tato setkání jsou pro začínající literáty velmi inspirující, umožňují porovnání, poznání i vzájemnou výměnu zkušeností. Přínosem je i komentář k jednotlivým příspěvkům od pardubického spisovatele L. Macháčka.

Další aktivity zaměřené na mladé byly soutěže. Především to byl 3. ročník literární a výtvarné soutěže Pardubické střípky na téma „O čem často přemýšlím“ do něhož se přihlásilo **67** výtvarných prací z **9** škol a **142** literárních příspěvků ze **30** škol nejen z Pardubického kraje, ale též od studentů z Hradce Králové, Opocna, Písku, Brna, Ostrovy, Zlína, Havířova, Chotěboře, Kamenice nad Lipou, Chomutova, Tábora, Chebu a Nymburka. Práce posuzovala odborná porota. Výtvarnou část Mgr. Daniela Javoříková, vedoucí výtvarné sekce SVČS, a Mgr. Jarmila Jiravová, výtvarnice, členka výtvarné sekce SVČS. Porotci literární části byli PhDr. Lubomír Macháček, spisovatel a psycholog, Mgr. Anna Kučerová, vedoucí oblasti Pardubicko SVČS, Jiří Faltus, básník, vedoucí sekce poezie SVČS.

Druhou významnou soutěží byl 15. ročník přehlídky mladých recitátorů a literátů - **Pardubické poetické setkání**, který se uskutečnil 9. 11. 2011 v prostorách Divadla 29 v Pardubicích. Zúčastnilo se ho celkem 24 soutěžících ze středních škol, 16 recitátorů a 8 autorů, kteří přednesli své texty. Po skončení přehlídky následoval rozborový seminář s porotou, o který byl mezi účinkujícími značný zájem. Celkově hodnotila porota úroveň přehlídky velmi kladně. Shodla se na tom, že podobná setkání recitátorů a literátů jsou velmi prospěšná a inspirující jak pro mladé talenty a pedagogy, tak pro samotné porotce.

Dobrá práce této sekce vytváří předpoklady pro pokračování činnosti SVČS v budoucnosti.

SEKCE DRAMATICKÁ

Vedoucím této sekce byl Josef B. Kraus. Její činnost probíhala na samostatných akcích i při doprovodných aktivitách během vystoupení členů SVČS z ostatních sekcí i autorů mimo naše středisko a to jak v Pardubicích tak na řadě dalších míst.

V únoru se uskutečnil autorský pořad jako benefice k 70. narozeninám J. B. Krause v Pardubicích, v březnu autorská miniparáda ve Svratce, v dubnu byl J.B. Kraus hostem amatérského představení "KUBO" v Trusnově u Chocně. V červnu zazněl autorský parodický text 13. sedláka před popravou v malém amfiteátru ALWIN v Chlumci nad Cidlinou a v srpnu se konala v Dudově u Tábora veřejná generálka autorského pořadu pro Divadlo 29.

V rámci Dne evropského kulturního dědictví se uskutečnilo v září v sederu židovského hřbitova v Pardubicích nepřetržitě čtení z textů židovských autorů i vlastních textů.

Součástí VII. Východočeského uměleckého maratónu bylo autorské představení "Všechna sláva, polní Traviata" v Divadle 29 v Pardubicích.

Celkem navštívilo představení, na nichž se podílela dramatická sekce, více než 450 diváků.

SEKCE VÝTVARNÁ A SEKCE HUDEBNÍ

Výtvarná sekce pracovala pod vedením Daniely Javoříkové. Sekci hudební vede Alina Kulakovská.

Výtvarná sekce se v rámci VII. Východočeského uměleckého maratónu podílela na uspořádání několika výstav. V literární a výtvarné soutěži Pardubické střípky zajistila porotu a vyhodnocení výtvarné části.

Hudební sekce zajistila hudební doprovod k řadě literárních pořadů, například Múzy na zámku, k zahájení Maratónu a k dalším.

BULLETIN KRUH

Jako prostředek, jehož prostřednictvím jsou předávány informace o činnosti střediska, aktivitách jeho členů a jejich tvorbě slouží bulletin Kruh. Je doručován všem členům střediska, sponzorům, knihovnám a některým dalším institucím. Vychází čtyřikrát za rok ve formátu A5 s barevnými obálkami, které charakterizují příslušná roční období.

Redaktoři bulletinu Milan Dušek a Jiří Faltus se jeho tvorbě věnují velice zodpovědně a obětavě. Bulletin je vydáván v nákladu 200 ks. Nabízí možnost publikovat všem členům střediska včetně zahraničních. Má více než dvě desítky pravidelných spolupracovníků. V rubrice Host Kruhu jsou představovány ukázky z tvorby autorů jiných literárních organizací, též zahraničních spolu s krátkou informací o autorovi.

Jednotlivá čísla otvírají ilustrace vždy jednoho člena výtvarné sekce, s kterým jsou čtenáři podrobněji seznámeni v rozhovoru v rubrice „Na slovíčko s...“. Dalšími pravidelnými rubrikami jsou „Recenze a ohlasy“ a „Zaznamenáváme, komentujeme“, které se věnují novým knihám, autorským čtením, besedám a výstavám členů. Velká pozornost je věnována rubrice „Mladých a začínajících autorů“, kde bývají jak ukázky z tvorby členů Klubu SVČS, tak nejlepší práce z literárních soutěží dětí a mládeže. Součástí každého čísla je přehled vydaných knížek našich autorů a připomenutí životních jubileí členů i literárních výročí. Uplynulý rok byl Rokem Karla Jaromíra Erbena, kterého na stránkách Kruhu připomněl Jan Dvořák článkem Kytice neuvadající a jedním z předobrazů balady Vodník z pozůstalosti Erbena.

Jako příloha Kruhu vyšla v uplynulém roce ve spolupráci s vydavatelstvím Oftis básnická prvotina začínající autorky Julie Miletínové. Vydání aktualizované verze publikace „Kdo je kdo ve Středisku východočeských spisovatelů“ bylo prozatím pro nedostatek prostředků odloženo.

WEBOVÉ STRÁNKY A LITERÁRNÍ FÓRUM

Od roku 2011 jsou funkční nové webové stránky SVČS na adrese www.spisovatelevc.netsite.cz. Redaktorkou stránek je Lenka Kadlecová, redaktorem literární části Lubomír Macháček.

Stránky podávají ucelenou informaci o naší organizaci, jejích členech, zásadách činnosti i aktuálním dění.

Základní informace, zápisy, kontakty naleznou návštěvníci v kolonce O nás, informace o členech v kolonce Kdo je kdo. V kolonce Členství si mohou zájemci stáhnout přihlášku do SVČS.

O aktuálních událostech informují Události a také Program, kde jsou umístěné pozvánky na právě probíhající akce členů střediska. Oblasti a Sekce informují o programu, činnostech a členech příslušných oblastí a sekcí.

Ukázky z tvorby členů nabízí Fórum a kompletní přehled vydaných knih a jednotlivá čísla bulletinu Kruh kolonka Publikace.

Samostatnou kolonku má i Východočeský umělecký maratón - Maratón, rovněž organizace a sponzoři podporující činnost střediska - Partneři.

Dostupnost Internetu a funkčnost a aktuálnost stránek tak dávají možnost široké veřejnosti seznámit se s naší činností.

KNIHY ČLENŮ SVČS VYDANÉ V ROCE 2011:

Milan Dušek - Pohřešovaná, sešitové vydání kriminálních povídek v MOBA Brno

Milan Dušek - Mrtvý před barem, sbírka povídek krimi v Nava Plzeň

Milan Dušek - Vstříc smrti, sbírka povídek krimi v nakladatelství Nava Plzeň

Jiří Faltus - Valašská duše Vladislava Jurčáka, monografie v TG TISK Lanškroun

Jiří Faltus - Zlatý padák, aforismy, epigramy a kresby, vydal TG Tisk Lanškroun

Jiří Faltus - Bez politické odpovědnosti, sbírka aforismů a kreseb v nakl. Alfa-Omega Dobruška

Václav Franc - Dvakrát vrtej, jednou trhej, povídky, lustr. Hana Míšová, vydalo nakl. Balt- East Praha

Václav Franc - Na druhém břehu dětství, básnická sbírka vydaná vlastním nákladem

Václav Franc - Svědek neposkvrněného početí, sbírka povídek ve vydavatelské Akcent

Václav Franc - Dobrý zločin, sbírka povídek lehce laděných na sci-fi v Akcent

Lucie Hrochová - Poznání z nebes, próza vydaná v Akcentu Třebíč

Věra Kopecká - Dívka na břehu moře, básnická sbírka s fotografiemi autorky vydaná vlastním nákladem

Milan Košar - Ve stínu platanu aneb šunkafleky II. vydalo nakladatelství Hélios Pardubice

Josef Krečmer - Písně pro Violu, sbírka básní s ilustracemi Jiřího Šimka v Printia Praha

Marie Kubátová - Vodnické pohádky, druhé vydání v nakladatelství Artur

Miroslav Kubíček - Toulavou touhou, poezie s ilustracemi Václava Smejkal, Oftis Ústí nad Orlicí

Josef Lukášek - Pohádky z Orlických hor I. Oftis Ústí nad Orlicí - 3. vydání

Josef Lukášek – Pohádky z Orlických hor II. Oftis Ústí nad Orlicí – 3. vydání

Lubomír Macháček – Manželky a jiné ženy, sbírka povídek v nakladatelství Baronet
Lubomír Macháček (Adam Borek) – Vražedná romance, sešitové vydání kriminovely
v Moba Brno.

Julie Miletínová – Anděl z města En, básnická sbírka s ilustracemi Martiny Kulhavé
v Oftis Ústí nad Orlicí

Klára Podobová – MHD. Marnosti hladových duší, povídková prvotina, vydala Literární
akademie Praha

Miroslav Skačáni – Prokletá knížata, historická próza z 10. a 11. století

Jan Stejskal – Pověsti a příběhy staré Chrudimě, prózy doplněné četnými ilustracemi
autora v Galerii Art Chrudim

František Uher – Mrtvá jako Pompeje, sbírka detektivních povídek v Nava Plzeň

František Uher – A třetí taky krade, detektivní román v Moba Brno

František Uher – Vzdálený jez, detektivní román v nakladatelství Akcent Třebíč

František Uher – Potenciál popele, básnická sbírka s ilustracemi Věry Martínkové v nakl.
Alfa-Omega Dobřejovice

Emil Trojan – Přehrada Pastviny, vydala Křupka Mohelnice

Božena Tymichová – Poselství z říše skřítků, pohádky vydané Městem Opočno

Marta Urbanová – Zpětná zrcátka, povídky ve vydavatelství Epika Jindřichův Hradec

Jiřina Valachovičová – Nitky osudů, prózy o osudech žen s fotografiemi Věry Kopecké
v Zetce Hradec Králové

Martin Vídenský – Uzavřená kapitola, výběr poezie s ilustracemi Lenky Faltusové v Oftis
Ústí nad Orlicí

Ladislav Vondrák – Tajnospády, básnická sbírka vydaná Braillovým slepeckým písmem

Draga Zlatníková (spoluautor Karel Sýs) – Drcené koly jaguára, překlad básní Barbary
Flamand v nakladatelství ONYX

**13 – Třináct východočeských začínajících autorů – Bažant, Černá, Černošová, Horáková,
Kouba, Křivánková, Kulakovská, Málková, Nemethová, Sokol, Šlechta,
Štarková, Ungrádová**, básně a prózy ve sborníku, vydalo Středisko východočeských
spisovatelů Pardubice.

VII. VÝCHODOČESKÝ PODZIMNÍ UMĚLECKÝ MARATÓN 2011

je rozsáhlá přehlídka umělecké činnosti SVČS v oblasti literární, výtvarné a hudební. Začíná v září a končí na počátku prosince a probíhá v celé řadě měst kraje Pardubického, Hradeckého a Vysočina, účastní se ho většina autorů střediska i hosté ze zahraničí. Kromě toho členové střediska vystupují mimo region i v zahraničí.

Během prologu (od 5. 9. 2011 do 5. 10. 2011) se uskutečnilo 14 akcí.

7. Východočeský podzimní umělecký maratón slavnostně zahájila dne 5. 10. 2011 primátorka města Pardubic paní MUDr. Štěpánka Franková. Významnými hosty slavnostního zahájení byli představitelé KALF - spisovatel, historik, publicista, překladatel PhDr. Karel Richter, CSc., spisovatelé literatury faktu Roman Cílek a Miroslav Kučera. Za ústřední Obec spisovatelů Praha přijal pozvání nově zvolený předseda Bc. Tomáš Magnusek.

Součástí programu Maratónu se i v roce 2011 stal křest sborníku východočeských autorů, letos se jednalo o sborník 13 -Třináct začínajících autorů. Křest proběhl 20. 10. 2011 v Záložně v Přelouči pod záštitou starostky města paní Ireny Burešové.

Vedle sborníku byla pokřtěna i prvotina mladé básnířky Julie Miletínové „Anděl z města EN“. Hostem slavnostního křtu byla básnířka Anna Elžbieta Zalewska z Poznaně, jejíž verše si posluchači vyslechli v originále v podání autorky a v českém překladu v podání V. Kopecké, která je přeložila.

16. 11. 2011 se v souladu s programem Maratónu uskutečnilo vyhlášení výsledků literární a výtvarné soutěže pro děti a mládež Pardubické střípky.

Slavnostní ukončení letošního 7. Východočeského podzimního uměleckého maratónu se konalo 16. 12. 2011 v Pardubicích.

Setkání, besedy, autorská čtení, večery poezie a literární komponované pořady se proběhly ve 20 městech východních Čech a v deseti městech mimo ně, celkem se uskutečnilo 54 akcí a navštívilo je okolo 1450 posluchačů.

Pozornost 7. Východočeskému uměleckému maratónu věnovala i media.

Český rozhlas Pardubice vysílal v programu „Máme hosta“ rozhovor s paní M. Marboe a paní H. Cihlovou v souvislosti se slavnostním zahájením.

U příležitosti křtu sborníku Třináct východočeských začínajících autorů (Bažant, Černá, Černošová, Horáková, Kouba, Křivánková, Kulakovská, Málková, Némethová, Sokol, Šlechta, Štarková, Ungrádová) a křtu prvotiny Julie Miletínové Anděl z města En, uvedl Český rozhlas Pardubice čtení z tvorby začínajících autorů, členů SVČS s výzvou pro mladé začínající autory, účastnit se aktivit organizovaných SVČS. Křest též reflektoval přeloučský Rošt, zahájení deníky Bohemia.

Pro Odpolední proud Českého rozhlasu Pardubice, pro stanici ČR Vltava, připravila paní Milada Velehradská s paní M. Marboe pořady, které mimo jiné informovaly o zahájení Maratónu a Východočeské iniciativě (též Český rozhlas Hradec Králové PhDr. Eva Zálešáková). Druhý pořad s M. Velehradskou byl o probíhajícím Maratónu, třetí o jeho zakončení a udělení medaile města Pardubic Marcelle Marboe.

Milada Velehradská natočila samostatné rozhovory s autory, členy SVČS, Martinem Vídenským, Lukášem Vavrečkou a Julií Miletínovou.

Akce v Letohradu a Jaroměři reflektoval Náchodský deník a bulletin města Letohrad, též Český rozhlas Hradec Králové (Zálešáková).

Pardubický Radniční zpravodaj informoval o připravovaných akcích a v lednovém čísle 2012 vyšlo ohlédnutí za Maratonem.

Akce na Orlicku byly již tradičně mediálně podpořeny Orlickým deníkem a některými místními zpravodaji: Opočenské listy, Letohradský zpravodaj, Vamberecký zpravodaj, Žamberecké listy, Ústecké ozvěny.

Dny poezie v Broumově zaznamenal Náchodský deník a Broumovské noviny.

Mapa akcí 7. Východočeského podzimního uměleckého maratónu / 2011



VII. Východočeský umělecký maratón splnil dva základní cíle:

- Prezентovat nekomerční uměleckou činnost, posilovat kulturní tradici a rozmanitost kultury v regionu. Dát příležitost co největšímu okruhu diváků, návštěvníků identifikovat se s uměleckou současností regionu.

- Dát příležitost dětem a mladým začínajícím umělcům k vlastní tvorbě, k aktivnímu kontaktu s literaturou, s výtvarným uměním, hudbou, dramatickým uměním.

VÝCHODOČESKÁ INICIATIVA

Hlavním úkolem, který vyvstal při přípravě akcí uplynulého roku, zejména pak při přípravách Maratónu byla snaha najít cestu k řešení současné neutěšené situace nekomerčního umění v regionu, ale nejen v něm.

Hledání této cesty vyústilo ve Východočeskou iniciativu, která spočívá v oslovování politiků ve Východních Čechách, ve snaze získat je pro podporu nekomerční kultury.

Pardubický kraj v čele s Mgr. Radko Martínkem pomáhá Středisku východočeských spisovatelů prostřednictvím grantu financovat Maratón. Na ten přispívá i statutární město Pardubice v čele s MUDr. Štěpánkou Fraňkovou, městský úřad Přelouč (Mgr. I. Burešová) a další... Pomoc přislíbila i paní poslankyně Horská a pan senátor Šilar.

AUTORSKÁ ČTENÍ A ŘÍZENÁ ČTENÍ V ROCE 2011

V průběhu roku 2011 uskutečnili členové SVČS okolo stovky akcí - autorských a řízených čtení, besed a setkání se čtenáři - pro děti, mládež i dospělé. Dětem a mládeži se věnovala více než desítka z nich.

Autorská čtení probíhala většinou ve školách nebo v knihovnách. Jejich cílem bylo prostřednictvím přímého setkání autora se čtenářem zaujmout děti či mládež a přivést je k četbě, podělit se o životní a literární zkušenosti a poznání a působit tak na vytváření hodnot a postojů prostřednictvím knih představovaných posluchačům.

Ve většině případů autoři hradili všechny náklady spojené s touto činností z vlastních prostředků (náklady na dopravu, knihy, které děti používají při práci s autorem, knihy, které rozdají dětem jako dárek, ...). Jen výjimečně jim jsou některé instituce, jako například knihovny, schopny vyplatit symbolický honorář.

PRÁCE S MLADÝMI TALENTY

Významnou součástí práce střediska je práce s mladými autory a to jak formou konzultací, dílen, lektorských posudků, tak i dlouhodobá spolupráce lektora s autorem.

V uplynulém roce se mladým autorům věnoval tým lektorů ve složení: Doc. PhDr. Jiří Hrabinec, CSc, Mgr. Marcella Marboe, PhDr. Lubomír Macháček, Doc. PhDr. Jan Dvořák, František Uher, Hana Cihlová, Milan Dušek, Jiří Faltus.

Díky této spolupráci vznikla a byla vydána prvotina Julie Miletínové „Anděl z města EN“ a sborník 13-Třináct začínajících autorů.

Sami mladí autoři uspořádali v Klubu 29 v Pardubicích večer Čtení začínajících autorů, v němž vystoupili studenti středních a vysokých škol. V dalším večeru Čtení začínajících literátů v knihovně v Pardubicích se představili žáci základních a středních škol. Velice

přínosný pro mladé autory byl rozborový seminář , který byl součástí přehlídky mladých recitátorů a literátů – **Pardubické poetické setkání**.

PLÁNY DO BUDOUČNA

V souladu s cíli SVČS, budeme i nadále rozvíjet tvůrčí činnost našich členů, jejich možnost působit na veřejnost a především na mladou generaci a tak obohacovat obyvatele regionu o kvalitní umělecké zážitky.

Chtěli bychom dál rozvíjet členskou základnu a rozšiřovat ji zejména o mladé talenty.

I přes obtížnou finanční situaci se budeme snažit i nadále vydávat bulletin Kruh ve stejném rozsahu a budeme usilovat také o vydání dalších sborníků, v nichž umožníme publikovat našim členům.

Prostřednictvím webových stránek budeme členskou základnu i veřejnost průběžně informovat o dění v naší organizaci, o jejích členech a seznamovat s tvorbou našich autorů.

Nadále budeme pořádat autorská čtení, besedy, přednášky a publikovat ve sdělovacích prostředcích.

Budeme se spolupodílet na organizaci literárních, recitačních a výtvarných soutěží zejména pro děti a mládež a na organizaci literárních festivalů.

Rovněž chceme i nadále spolupracovat s ostatními uměleckými organizacemi a autory nejen v Čechách, ale i v zahraničí.

ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ - Viz příloha.

PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme všem našim sponzorům, příznivcům a členům institucí, kteří se v roce 2011 finančně podíleli na podpoře naší práce. Jedná se o tyto instituce, firmy i fyzické osoby: Ministerstvo kultury ČR, Pardubický kraj, Hradecký kraj, Magistrát města Pardubic, Město Přelouč, Město Broumov, Elektrárna Opatovice, Agentura pro rozvoj Broumova a Komplexní domácí péče, s.r.o.

Další vřelé poděkování patří všem členům SVČS, kteří se nejen svou literární, ale i organizační činností zasloužili o aktivní život naší organizace.

Zprávu na základě podkladů vedoucích oblastí, sekcí a projektů zpracovala Věra Kopecká, zástupce předsedkyně.

Schválila M. Marboe.

Příloha:

Zpráva o hospodaření Středisko východočeských spisovatelů, IČ 26635747 za rok 2011.

(dále jen SVČS)

SVČS je nezisková organizace. Z charakteru činnosti a z charakteru příjmů vyplývá, že nejsou splněny podmínky pro podání daňového přiznání k dani z příjmu.

SVČS není plátcem DPH.

SVČS účtuje ve zjednodušeném rozsahu a pro jednotlivé granty vede oddělenou evidenci.

Přehled hlavních finančních toků a zůstatků.

Barevně označená pole zvýrazňují stejné položky.

Zůstatky a pohyby bez zřetele na oddělenou evidenci grantů, časové rozlišení a hospodářský výsledek 2011

	ban.účet	pokladna	celkem	
poč.zůstatek	16 243,49	490,00	16 733,49	-
příjem 2011+2012	233 050,00	9 600,00	242 650,00	
převod	-14 800,00	14 800,00	0,00	
výdej za 2011	-220 286,87	-24 048,00	-244 344,87	
kon.zůstatek	14 206,62	842,00	15 048,62	+
výdej za 2011	-8 699,00	-690,00	-9 389,00	-
příjem na 2012			2 600,00	-
odlož.pl.za 2011			0,00	-
příjem 2010 na 2011			2 700,00	+
hosp.výsledek 2011			7 804,13	=

Příjmy a výdaje se zřetelem na oddělenou evidenci grantů

	příjem	výdej	celkem
Pardubice město dar z rezervy primátorky	5 000,00	-5 000,00	0,00
Pardubice město Práce s talenty 2011	30 000,00	-30 000,00	0,00

Pardubice město Maratón 2011	22 000,00	-22 000,00	0,00
Pardubický kraj Práce s talenty 2011	15 000,00	-15 000,00	0,00
Pardubický kraj Tradiční akce 2011	40 000,00	-40 000,00	0,00
MK ČR Maratón 2011	15 000,00	-15 000,00	0,00
MK ČR Bulletin Kruh 2011	20 000,00	-20 000,00	0,00
MK ČR Sborník 2011	20 000,00	-20 000,00	0,00
Královéhradecký kraj Bulletin Kruh 2011	10 000,00	-10 000,00	0,00
Královéhradecký kraj Maratón 2011	20 000,00	-20 000,00	0,00
El. Opatovice 2011	20 000,00	-20 000,00	0,00
Komplexní domácí péče s.r.o.	10 000,000	-10 000,000	0,00
SVČS na projekty		-2 638,00	-2 638,00
SVČS na ostatní provoz		-2 529,00	-2 529,00
členské příspěvky 2011	11 750,00		11 750,00
členské příspěvky 2012	2 600,00		2 600,00
bankovní úroky poplatky		-2 778,87	-2 778,87
platby za 2010		-9 389,00	-9 389,00
Ústřední OS	0,00		0,00
prodej publikací	1 300,00		1 300,00
celkem tok hot. 2011	242 650,00	-244 334,87	-1 684,87

Přehled příjmů ve vztahu k dani z příjmu

členské příspěvky	14 350,00	osvobozená
prodej publikací	1 300,00	předmětem
Pardubice	57 000,00	není předmětem
MK ČR	55 000,00	není

		předmětem
Pardubický kraj	55 000,00	není předmětem
sponzoři (dary)	30 000,00	není předmětem
Obec spisovatelů	0,00	není předmětem
Keálovéhradecký kraj	30 000,00	není předmětem
celkem	242 650,00	