

OBSAH:

Úvodem	2
Základní informace a kontakty	4
Zpráva o vývoji členské základny 2016	5
Zpráva o činnosti jednotlivých oblastí a sekcí	
Oblast Pardubice - město	5
Oblast Pardubicko - venkov	6
Oblast Orlicko	7
Oblast Vysočina	9
Oblast Hradecko	9
Sekce začínajících autorů	11
Sekce výtvarná a hudební	14
Bulletin KRUH.	15
Webové stránky	15
Vydané knihy autorů SVČS v roce 2016	16
XII. Východočeský podzimní umělecký maratón 2016	19
Autorská čtení a besedy na školách v roce 2016	20
Práce s mladými talenty	21
Propagace činnosti SVČS a spolupráce s médii	21
Plány do budoucna	22
Poděkování	22

PŘÍLOHY:

Zpráva o hospodaření

Zpráva revizní komise

ÚVODEM

Vážení přátelé a kolegové, vážení příznivci literatury, hudby, výtvarného a dramatického umění, vážení představitelé institucí a organizací,

předkládáme Vám výroční zprávu za rok 2016, abychom Vás informovali o tom, co se nám v uplynulém roce podařilo, čím naše organizace žila, a jaké máme plány do dalšího období.

Úvodem o naší organizaci. „Středisko východočeských spisovatelů, z. s.“ dále jen SVČS, je dobrovolné nepolitické sdružení lidí, kteří mají společný zájem především o rozvoj literatury, jazykovou kulturu, ale i o ostatní formy umění. Bylo založeno v roce 2001, postupně se rozšiřují jeho aktivity i rozsah působnosti. V roce 2011 došlo k pozměnění názvu na Středisko východočeských spisovatelů. V prosinci 2015 byl název v důsledku legislativních změn ČR upraven na Středisko východočeských spisovatelů, z. s. Od roku 2010 funguje organizačně v rámci čtyř oblastí - Pardubicko, Orlicko, Vysočina a Hradecko. V roce 2014 byla z organizačních důvodů rozdělena oblast Pardubicko na dvě části - Pardubice-město a Pardubicko-venkov. Tedy v současné době máme pět oblastí. Každá oblast má svého vedoucího a uskutečňuje vlastní akce v souladu s celkovou koncepcí SVČS. Dále jsou podle zájmů členové střediska zařazeni do některé ze sekcí: literární, začínajících autorů, výtvarná, hudební a organizační. Oblasti i sekce spolu úzce spolupracují, organizují společná setkání, besedy, pořady... Spolupracují s knihovnami a školami, regionálními organizacemi spisovatelů a s Obcí spisovatelů i se zahraničními organizacemi literárními a výtvarnými.

I v loňském roce pokračovalo SVČS ve vydávání bulletinu Kruh. Podařilo se rovněž opět vydat další sborník, navazující na předchozí, tentokrát „21 východočeských autorů o mužích a pro muže“. Samostatně vydali naši autoři 29 původních publikací. Kromě toho byli zastoupeni v řadě antologií v Čechách i v zahraničí.

Průběžně jsou aktualizovány naše webové stránky a doplňovány o další medailonky jednotlivých členů. I nadále se snažíme na našich stránkách informovat členy Střediska i veřejnost o aktivitách Střediska a jeho členů. Na stránkách jsou pro všechny zájemce dostupné internetové verze všech čísel bulletinu Kruh, jejichž prostřednictvím se kdokoliv může seznámit s literárními a výtvarnými ukázkami z tvorby našich členů. Přehled o jednotlivých členech, jejich zaměření, vydaných dílech, výstavách, najdou zájemci pod záložkou Kdo je kdo. Na vstupní stránce jsou vyvěšovány odkazy na právě probíhající akce Střediska a jeho členů.

V průběhu celého roku pokračovala setkávání autorů s žáky a studenty škol, s cílem přispět k prohlubování zájmu dětí a mládeže o literaturu. Činnost SVČS vyvrcholila XII. Východočeským podzimním uměleckým maratónem, který probíhal od září do prosince a zahrnoval mnoho besed, autorských čtení, výstav a literárně-

hudebních večerů v různých místech regionu, mimo něj i za hranicemi naší země. Programu se zúčastňovali nejen naši členové, ale i hosté ze zahraničí.

I nadále pracujeme s mladými talenty, které vyhledáváme prostřednictvím námi organizovaných soutěží. Pardubické Střípky jsou pro mnohé doporučením k členství v Klubu Střediska. Talentované mládeži pak nabízíme možnost dál pracovat a setkávat se v rámci sekce začínajících autorů a publikovat v našem bulletinu a ve sbornících.

Naše členská základna měla ke konci uplynulého roku 86 členů. Našimi členy jsou jak tvůrčí a umělecky úspěšní a aktivní lidé, tak ti, kteří sice sami netvoří, ale mají zájem se s námi setkávat a podporovat naši činnost.

Nedílnou součástí naší činnosti je spolupráce s jinými literárními kluby a organizacemi. Ukázky z tvorby a informace o některých jejich akcích jsou zveřejňovány v bulletinu a jejich členové bývají hosty na akcích SVČS.

Naši členové působí také v dalších literárních organizacích - v Obci spisovatelů, Unii spisovatelů, v PEN klubu, Akademii literatury české, v české sekci AIEP (organizace sdružující autory detektivní a dobrodružné literatury), Obci překladatelů a v Klubu autorů literatury faktu (KALF).

Rovněž spolupracujeme s našimi nejbližšími sousedy, spisovateli z Polska, kteří jsou pravidelnými hosty literárních setkání konaných v rámci SVČS, navázali jsme spolupráci se slovenskými básníky a také s básníky na Ukrajině, udržujeme kontakt s petrohradskou básnířkou Jekatěrinou Poljanskou i vietnamským básníkem Lam Quang My.

Část aktivit se přenesla na území Královéhradeckého kraje a vznikly i nové akce, které by se mohly stát tradičními.

I v dnešní době, která příliš nepřeje kultuře, se snažíme o to, aby naše organizace žila, podporovala regionální literaturu a pomáhala jejím tvůrcům, ovlivňovala a obohacovala život v našem regionu i za jeho hranicemi.

Věra Kopecká

zástupkyně předsedkyně SVČS

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Právní subjektivita:

Středisko východočeských spisovatelů, zapsaný spolek

Webové stránky: www.spisovatelevc.cz

Kontakt: spisovatelevc@seznam.cz

Sídlo: Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice IČ: 266 35 747

Čestný předseda Doc. PhDr. Jan Dvořák

Čestní členové: RNDr. PhMr. Marie Kubátová (zemřela 2013), Miloš Vodička,
Petr Chvojka, Luboš Huml a Jiří Frýzek in memoriam (zemřel 2016)

Výbor:

Předsedkyně: Mgr. Eva Černošová

Zástupkyně: Mgr. Věra Kopecká

Redaktoři Kruhu:

Milan Dušek

Jiří Faltus

František Uher

Jiří Lojín

Věra Kopecká

Vedoucí oblastí:

Hana Cihlová - vedoucí oblasti Pardubice - město

Mgr. Marcella Marboe - vedoucí oblasti Pardubicko - venkov

Milan Dušek - vedoucí oblasti Orlicko

František Uher - vedoucí oblasti Vysočina

Mgr. Věra Kopecká - vedoucí oblasti Hradecko

Vedoucí sekci:

Hana Cihlová - vedoucí sekce začínajících autorů

Hospodářka: Mgr. Veronika Volejníková, později MUDr. Václav Franc

Pokladník: Jiří Faltus

Tajemník: MUDr. Václav Franc

Revizní komise:

předseda: Mgr. Pavel Pešát

člen: Doc. MUDr. Jindřich Tošner

členka Erika Dušková

Členové pověření výborem SVČS:

Redaktor webu: Mgr. Jan Černoš

ZPRÁVA O VÝVOJI ČLENSKÉ ZÁKLADNY V ROCE 2016

Na začátku roku 2016 mělo SVČS celkový počet 97 členů, počet členů ke konci roku 2016 činil 86.

Během roku 2016 členství zaniklo 9 členům (6 Pardubice - město, 2 Pardubicko - venkov, 1 Orlicko), 3 ukončili členství ze zdravotních nebo rodinných důvodů (1 Hradecko, 1 Orlicko a 1 Pardubicko - venkov), 1 člen zemřel.

2 noví členové byli přijati v oblasti Hradecko.

Ke konci roku tak měla oblast Pardubice - město 14 členů, Pardubicko - venkov 16 členů a dva členy žijícími v zahraničí. V dané chvíli je tak nejpočetnější oblastí Orlicko s 22 členy a Hradecko rovněž s 22 členy. Nejmenší oblastí je oblast Vysočina s 10 členy.

Rozdělení do sekcí:

literární sekce - 45 členů,

sekce začínajících autorů - 27 členů,

výtvarná sekce - 13 členů,

organizační sekce - 2 členové

(Člen SVČS může být zařazen i do více sekcí.)

ZPRÁVA O ČINNOSTI JEDNOTLIVÝCH OBLASTÍ A SEKCÍ

OBLAST PARDUBICE - MĚSTO

Oblast Pardubice - město, měla na počátku 22 členů. Koncem roku byl výborem odsouhlasen zánik členství podle stanov SVČS, z. s., a to článku 4) písmene f) neuhrazením členského příspěvku 6 členům (L. Rudolfové, J. Pacolové, J. Miletínové, F. Mikušovi, M. Dovrtělové a H. Křivánkové). Vedoucí oblasti je Hana Cihlová.

Oblast Pardubice - město se vzhledem ke své poloze největší měrou podílela na přípravě a organizaci reprezentativní části Východočeského uměleckého maratónu, jakou je jeho slavnostní zahájení, na organizaci členských schůzí a literárních, výtvarných a recitačních soutěží.

Iva Tajovská vydala v r. 2016 knihu Podlaha z trávy, strop z hvězd (nakl. Eroika). Lubomír Macháček publikoval své povídky v edici Jedním dechem Praha (Dvě mouchy jednou a Příliš intimní selfičko), v Pražské vydavatelské společnosti v edici Nejlepší detektivní povídky uveřejnil povídku Oslí můstek. V almanachu Tahy, který vydává Universita Pardubice, uveřejnil povídku Celý život. V r. 2016 také získal 1. cenu za nejlepší detektivní povídku roku od Společnosti Agathy Christie Praha.

Většina členů oblasti přispívá do bulletinu Kruh, ve sborníku SVČS "21 východočeských autorů o mužích a pro muže" byl zastoupen Lubomír Macháček a Josef Kraus.

Členové oblasti v průběhu r. 2016 uskutečnili několik autorských čtení - např. Zdeněk Bažant se představil posluchačům v Infocentru v Hradci Králové. Milan Drahoš, který vystoupil v rámci shromáždění zrakově postižených v Kosatci Pardubice, potěšil v Chrudimi dětské pacienty léčebny v Luži čtením ze své knihy Rostou všude kolem nás...

Lubomír Macháček také spolupracoval jako editor na vydávání časopisu Partonyma.

Většina akcí Sekce začínajících autorů je organizována pod vedením či za značného přispění členů oblasti Pardubice - město, zejména Hany Cihlové, Lubomíra Macháčka a dalších. Mezi tyto akce, které byly součástí XII. Východočeského uměleckého maratónu Střediska východočeských spisovatelů patřily:

8. ročník literárně výtvarné soutěže Pardubické střípky na téma „Nikdo není poražený“, kterou vyhlásila Krajská knihovna v Pardubicích. Výtvarnou část soutěže hodnotily členky výtvarné sekce Danilela Javoříková a Pavlína Václavíková. Slavnostní vyhlášení výsledků a předání cen se uskutečnilo 24. 11. v Domě hudby v Pardubicích. Zájem o tuto soutěž stále roste, což je pro pořadatele velmi potěšující a inspirující.

Další byla soutěž O pardubický pramínek, kterou vyhlašuje Krajská knihovna v Pardubicích. Jako porotce hodnotil literární příspěvky soutěže Lubomír Macháček.

Setkání mladých začínajících literátů, kteří se představili v autorském čtení 13. 10. v Krajské knihovně v Pardubicích. Tentokrát vystoupily básnířky Vanda Vávrová a Anna Řehůřková, prozaičky Anna Pasovská a Barbora Bečvářová, která představila svou prvotinu Copatá máma.

20. ročník přehlídky mladých recitátorů a literátů „Pardubické poetické setkání“, která se konala 9. 11. na scéně Divadla 29 Pardubice. Přehlídka byla velice příznivě hodnocena jak porotou, tak účastníky.

OBLAST PARDUBICKO - VENKOV

Oblast Pardubicko - venkov tvořilo na počátku 21 členů žijících mimo město Pardubice, ale v okrese Pardubice a dva členové žijící v zahraničí. Během roku ji opustili 3 členové. Zemřel Josef Krečmer, členství zaniklo Přemyslu Krejčíkovi a Eleně Kulakovské. Vedoucí oblasti je Marcella Marboe.

Nejvýznamnější aktivitou je každoroční příprava a vydání sborníku (tentokrát v pořadí 8. s názvem O mužích a pro muže) včetně společného křtu v Přelouči, který

zaštituje a sponzoruje starostka Bc. Irena Burešová a paní Anna Kulakovská. Editorem sborníku byl opět Doc. PhDr. Jiří Hrabinec, CSc., který se také podílel na ilustracích. Ve sborníku publikovali z oblasti Pardubicko - venkov: Chvojka, Jirásek, Kouba, Krejčík, Kulakovská, Marboe a Stejskal.

V roce 2016 vydala M. Marboe humoristický román Utrpení docenta H. aneb Jak (ne)zvládnout manželku a jiná zvířata. Ve svém bydlišti pak publikovala Kapitoly z historie Řečan nad Labem a okolí (in Řečany nad Labem a Labětín). Dalším samostatně publikujícím autorem minulého roku byl Jan Stejskal, který vydal v nakladatelství Oftis vzpomínkovou knihu Ozvěny trpkých let.

Někteří členové se částečně podíleli na vydávání bulletinu Kruh (Jiří Lojín-recenze, Jiří Hrabinec návrh obálky), řada členů též v Kruhu publikovala (Chvojka, Jirásek, Kouba, Krejčík, Lojín, Marboe, Neméthová, Paštiková, Stejskal).

Jan Stejskal uspořádal nebo se podílel na 14 vystoupeních, kde představil svou novou knihu nebo písně na své vlastní texty či překlady. Marcella Marboe se setkala se svými čtenáři devětkrát. Paní Paštiková uspořádala dvě autorská čtení a besedu se čtenáři. Zdeněk Jirásek vedle několika vlastních autorských čtení připravil ve Slatiňanech 9 dalších komponovaných pořadů a 8 přednášek.

Marcella Marboe se ve spolupráci s KALF zapojila do porotování a předávání ceny E. E. Kische v Letohradě a ceny J. Golla v Chlumci nad Cidlinou. Významná byla také její četná jednání v zájmu SVČS s jinými subjekty a při zajišťování sponzorů.

V oblasti výtvarné byl nejaktivnějším členem Miroslav Hoza. Uspořádal fotografickou výstavu slovenského fotografa Vlado Bača. Své vlastní fotografie krajiny a aktů vystavoval ve Slovenském domě v Praze. Jako vedoucí skupiny Panhorama uspořádal kolektivní výstavu skupiny, jako pokračování mezinárodního projektu panoramatické fotografie. Spolu s dalšími autory vystavuje v galerii NAPROTI, Hronovická ul. 460, Pardubice. Výstava s názvem ILUSTRACE má inspirovat píšící autory k volným textům. Velkoplošné fotografie Miroslava Hozy jsou trvale vystaveny v prostorách VŠCHT v Pardubicích v Polabinách, kde fotograf ve výtvarné reportáži dokumentuje prostředí školy v době, kdy se stěhovala z centra Pardubic do nových prostor.

OBLAST ORLICKO

V současné době je počet členů oblasti 21. V průběhu roku zemřel Jiří Frýzek a vystoupil Roman Troják. Členství zaniklo Kláře Podobové, která několik let neplatila členské příspěvky a nekomunikovala s SVČS. Rozložení členů do sekcí: 12 literární sekce, 5 klub začínajících autorů, 2 výtvarná sekce, 2 organizační sekce. Vedoucím oblasti je Milan Dušek.

Lubomíra Humla z Týniště a Jiřího Frýzka (in memoriam) jmenoval výbor Střediska čestnými členy.

Členové oblasti vydali čtyři knížky. Faltus dvě (S papouškem na bidýlku, V nechráněném území), Miroslav Kubíček - Srdeční krajina, Milan Dušek - Tuhá jako hašlerka

V rámci podzimního literárního maratónu jsme uskutečnili 10 akcí. Lukášek 6, Vídenský 2, Richter 1, Pešát 1.

Pokud jde o aktivitu jednotlivých členů, vzorem ostatním je Jiří Faltus z Lanškrouna. Pracuje ve výboru Střediska jako pokladník, i tento rok byl členem poroty literární soutěže Střípky v Pardubicích, lektorsky spolupracuje s vydavatelstvím Oftis v Ústí nad Orlicí, je členem redakční rady bulletinu Kruh, podílí se na literární soutěži mládeže v Lanškrouně, vydal dvě knížky. Milan Dušek pracuje ve výboru Střediska, vede redakční radu bulletinu Kruh, lektorsky spolupracuje s vydavatelstvím Oftis v Ústí nad Orlicí, zúčastnil se besedy v Týništi nad Orlicí, vede oblast. Je třeba se zmínit i o Martinu Vídenském z Letohradu, který v rámci podzimního literárního maratónu absolvoval dvě akce (Vamberk, Letohrad), publikoval ve sborníku Literáti na trati, v závěru roku byl koptován do výboru Střediska. Následuje Milan Richter z Ústí nad Orlicí, který v rámci maratónu znovu prokázal, že dovede připravit akci se zajímavými lidmi, navíc je třeba ocenit jeho dárcovství krve, začátkem prosince převzal v Praze od prezidenta Českého červeného kříže nejvyšší vyznamenání za dárcovství. Pavel Pešát z Týniště i přes těžké podmínky, které má dojížděním do zaměstnání a současným dálkovým studiem, jako předcházející roky připravil besedu v rámci maratónu. Josef Lukášek zaslouží uznání za rozsáhlé zapojení do akcí maratónu, počtem mu nemůže jiný člen oblasti konkurovat. Velmi aktivní je i Václav Smejkal z Lanškrouna, který se zúčastňuje akcí výtvarníků i mimo oblast, nejrůznějších charitativních akcí, vydává vlastní Newsletter o kulturním dění v regionu i mimo a elektronicky ho zasílá zájemcům, ilustroval básnické vyznání Miroslava Kubíčka Srdeční krajina, inicioval zveřejňování pasáží v Lanškrounských novinách. Také Martina Kulhavá - Jirčíková spolupracuje na výstavkách v Městské knihovně v Žamberku, poskytla ilustrace do Kruhu. Nemělo by se zapomenout ani na Miloslava Duška, který přes značné vytížení v zaměstnání, jezdí na akce a fotografuje, upravuje foto pro potřebu Kruhu a pro každé číslo vytváří grafickou úpravu bulletinu. Podílel se například i na přípravě fot autorů vystavujících v Pardubicích.

Nejméně osm členů poměrně často přispívá do bulletinu Kruh. Negativum je, že se zhoršila účast na akcích střediska. Například Milana Báču ze Svitav jsme ještě na žádnou akci nepřivítali a od svého představení v bulletinu do něho ještě nepřispěl. Zda zasahují nemoci, nevhodný čas akcí, těžko soudit. Tuto záležitost bude třeba řešit.

OBLAST VYSOČINA

V současnosti má oblast Vysočina 5 řádných členů, kteří jsou členy různých spisovatelských organizací (Obec spis., Unie spis., AIEP, PEN klub) a 4 členy Klubu. Všichni se více či méně aktivně podílejí na činnosti Střediska. Vedoucím oblasti je František Uher.

Členové oblasti Vysočina vydali v průběhu roku 10 knih, z toho 4 práce prozaické a 6 básnických sbírek (z toho je 1 básnickým doprovodem knihy fotografií). Někteří členové se podíleli na sborníku Střediska, publikovali v řadě dalších sborníků a společných knihách. Jedna kniha Mir. Skačániho byla vydána v Německu. Téměř všichni členové oblasti Vysočina pravidelně spolupracují s Kruhem.

Vzhledem k poměrně vysokému věkovému průměru členů je jejich účast v různých soutěžích poměrně ojedinělá, někteří se však podíleli na podobných akcích jako hodnotitelé.

Věkový průměr členů ovlivňuje počet popularizačních literárních aktivit, besed, autorských čtení apod. Těchto akcí se uskutečnilo 8. Kromě toho uspořádal Ladislav Vondrák v Kavárně U notáře přes 50 literárních či hudebně literárních večerů, besed, autorských čtení spisovatelů, básníků, překladatelů z jiných oblastí republiky. Také úzce spolupracuje s místním Okrašlovacím spolkem Budoucnost, některé akce organizují společně.

V Kavárně U notáře uspořádal L. Vondrák rovněž řadu menších příležitostných výstav, věnovaných profesionálním i laickým umělcům z okolí. Problém je v tom, že kavárna není v běžném provozu, což samozřejmě výrazně ovlivňuje návštěvnost.

Samostatnou originální výstavu se značným ohlasem „Přeneseno na papír“ měl Václav Chalupa v chotěbořském muzeu. Podílí se autorsky i herecky na činnosti chotěbořských amatérských divadelníků, kteří věnují pozornost zejména dětskému publiku. Na některých výstavách a různých setkáních uměleckého charakteru se podílel i M. Sochora.

Někteří členové publikují či propagují svoji tvorbu na vlastních internetových stránkách a v různých internetových časopisech.

OBLAST HRADECKO

Oblast Hradecko měla ke konci roku 22 členů. V průběhu roku byli přijati dva noví členové Pavel Frydrych z Police nad Metují a Jana Maternová z Nového Města nad Metují. Členství z rodinných důvodů ukončila Veronika Volejníková. Vedoucí této oblasti je Věra Kopecká.

V této oblasti se sešli převážně velmi tvořiví a aktivní tvůrci. Existuje zde několik výrazných center s větší aktivitou. Vedle Hradce Králové s Evou Černošovou

a autory z Hradce Králové, je to Nová Paka a Jičín, kde působí Václav Franc, který zde organizuje literární večery a soutěž Řehečská slepice. Další takovým centrem je Broumov s Věrou Kopeckou, organizátorkou mezinárodního festivalu Dny poezie v Broumově a mezinárodního malířského plenéru. Mimo východní Čechy pak Mělník se Zdenkou Líbalovou, zakladatelkou literárního klubu Pegas a organizátorkou literárních schůzek a besed a rovněž soutěže Mělnický Pegas. V Jevíčku působí Rudolf Beran, podílí se na festivalu Jevíčkovění. Za povšimnutí stojí, že 3 členové Hradecka jsou členy výboru (Černošová, Kopecká, Franc).

Autoři Hradecka vydali během roku 15 původní knížek (Franc 3, Kopecká 3, Maternová 2, Tošner 2, Matysíková 2, Frydrych 1, Líbalová 1, Wienerová 1). Vedle toho publikovali v několika sbornících v Čechách, kromě sborníku SVČS „O mužích a pro muže“ (Černošová, Franc, Jonáš, Kopecká, Matysíková, Novotná, Šindlerová, Tošner) například v almanachu české poezie vydaném Vladimírem Stiborem „Řezbáři stínů“ (Franc, Kopecká, Líbalová, Matysíková), ve sborníku Epigram 2016 (Líbalová, Matysíková), ve sborníku ze Dnů poezie v Broumově „Oblaka nad krajinou“ (Černošová, Frydrych, Kopecká, Líbalová, Matysíková, Novotná, Tošner, Wienerová), ve sborníku Literáti na trati (Franc, Kopecká), ve sborníku českých a slovenských autorů „Řádky bez hranic (Franc) a v dalších sbornících z literárních soutěží (Franc, Líbalová). Pan Uhlíř otiskl v uplynulém roce více než 90 článků, medailonků, studií a recenzí v různých časopisech a publikacích. Dvojjazyčně, česky a polsky jsou uvedeny verše v antologii příhraničí „Cesta do posvátného háje“ (Wienerová, Kopecká), polsky ve sbornících z literárního festivalu Básníci bez hranic, z Varšavského podzimu a v publikaci k 70. letům lit. klubu v Jelení Hoře (Kopecká). Ukrajinsky byly verše Kopecké publikovány ve sborníku Mezinárodní slovanské ceny 2015 ve Lvově a rusky ve čtvrtletníku Baltik v Rusku.

Vedle původní tvorby se Draga Zlatníková a Věra Kopecká věnují i překladu. Zlatníková přeložila ze srbštiny román Emira Kostorici „Cizinec v manželství“ (vyšlo v prosinci 2016). Kopecká přeložila z ruštiny verše ukrajinského básníka Sergeje Šelkového. Některé vyšly česky v jeho dvojjazyčné knize (rusko-česky) „Monstrance“, některé byly zařazeny česky do sborníku ze Dnů poezie.

Autoři se úspěšně zúčastňují literárních soutěží a dosahují v nich ocenění (Václav Franc získal ocenění v 7 soutěžích, Matysíková ve dvou, Kopecká v jedné). Organizují a porotují také literární soutěže (Franc, Líbalová, Novotná, Kopecká) a jsou aktivními účastníky literárních festivalů v Čechách (Dny poezie v Broumově - Frydrych, Líbalová, Matysíková, Tošner, Wienerová, Kopecká; Police plná poezie - Matysíková, Kopecká), na Moravě (Po stranách Moravy - Matysíková, Novotná, Kopecká), na Slovensku (v Martině na festivalu Martinská poetická jeseň - Franc, Matysíková), v Polsku (Varšava, Polanica, Wroclaw - Kopecká).

Svoji tvorbu a tvorbu jiných autorů se snaží autoři přiblížit jak mládeži, tak dospělým. Uspořádali celkem 14 autorských večerů, z nichž byly 2 v zahraničí, 6

autorských a 4 společná setkání s mládeží a podíleli se na více než 40 společných vystoupeních.

Většina autorů rovněž pravidelně publikuje v bulletinu Kruh, v regionálním tisku i jinde (Beran, Černošová, Franc, Frydrych, Jonáš, Kopecká, Kordíková, Líbalová, Maternová, Matysíková, Novotná, Šindlerová, Šlechta, Uhlíř, Wienerová, Zelený).

Důležitá je také editorská a vydavatelská činnost. Václav Franc během roku uspořádal 12 čísel časopisu KOBRA (kulturní občasník regionálních autorů), 12 čísel ČAJe (Časopis autorů Jičínska), 4 s přílohou RUM a sborník soutěže Řehečská slepice. Věra Kopecká vydala sborník 17. Dnů poezie v Broumově nazvaný Oblaka nad krajinou a sborník veršů z dílen minulého ročníku Dnů poezie s obrazy z plenéru s názvem Když Broumovské stěny přetékaají poezií. Kromě svých sbírek a již zmíněných knížek překladových ještě další čtyři knížky svých přátel. Editorovsky a překladatelsky se rovněž podílela na antologii „Cesta do posvátného háje“ vydané v Polsku.

Vedle literární, editorské a organizační činnosti se věnují členové Hradecka rovněž činnosti výtvarné. Jana Wienerová ilustrovala kromě vlastní knihy i knihu Vladimíra Kubáče, Věra Kopecká vystavovala své fotografie v Hradci Králové, Mělníce a v Doudlebech nad Orlicí a zúčastnila se mezinárodních plenérů v Čechách (Nová Paka, Křinice), v Polsku (Gietrzwałd, Tarnowské Góry a Sokolec), v Německu a v Rusku a výstav organizovaných na závěr plenéru. Svými fotografiemi doprovodila 6 knížek poezie a byly také otištěny v dalších publikacích.

V Kladském sborníku byla opublikována několikastránková monografie od Viléma Kmuníčka „Věra Kopecká - dívka na břehu moře“

Řada z uvedených autorských setkání, besed a výstav byla součástí Východočeského podzimního uměleckého maratónu SVČS.

SEKCE ZAČÍNAJÍCÍCH AUTORŮ

Sekce začínajících autorů vedená Hanou Cihlovou byla založena v roce 2007. Jejími členy jsou převážně studenti základních, středních i vysokých škol, kteří se před vstupem do SVČS zúčastnili literárních soutěží či recitačních přehlídek a projevíli zájem věnovat se umělecké tvorbě.

Členové sekce byli pravidelně informováni o literárních soutěžích a dalších akcích. Využívali možnosti odborného posouzení příspěvků od zkušených autorů střediska. Velkou péčí začínajícím literátům věnuje Lubomír Macháček.

Obdivuhodnou činnost vyvinul člen sekce Milan Drahoš (člen Tyflo Pardubice), který se několikrát představil se svou tvorbou na shromážděních zrakově postižených. Prezentoval svou tvorbu pro děti v léčebně v Luži. V autorském čtení se představil též Zdeněk Bažant, který účinkoval v Infocentru v Hradci Králové.

V průběhu r. 2016 se činnost sekce začínajících autorů projevila zejména v rámci 12. ročníku Východočeského uměleckého maratónu, do něhož se aktivně členové zapojovali.

Členská základna sekce v r. 2016 měla 27 členů.

Stěžejními akcemi pro mladé literáty, výtvarníky a recitátory byla SOUTĚŽ PARDUBICKÉ STŘÍPKY, přehlídka mladých recitátorů a literátů PARDUBICKÉ POETICKÉ SETKÁNÍ a AUTORSKÉ ČTENÍ ZAČÍNAJÍCÍCH LITERÁRTŮ.

„PARDUBICKÉ STŘÍPKY 2016“

literární a výtvarná soutěž určená žákům ZŠ a studentům SŠ na téma „Nikdo není poražený“

1. 9. 2016: vyhlášení 8. ročníku

Vyhlašovatel Krajská knihovna v Pardubicích

Účast: výtvarná část: 101 autorů z 9 škol regionu, literární část: 161 příspěvků ze 36 škol nejen Pardubického kraje.

Porota - literární část: Mgr. Běla Prchalová, středoškolská prof. ČJ Mgr. František Uher, člen Střediska východočeských spisovatelů - vedoucí sekce prózy, Jiří Faltus, člen Střediska východočeských spisovatelů - vedoucí sekce poezie, MUDr. Miroslav Cihlo, úspěšný účastník lit. soutěží.

Výtvarná část: Mgr. Hana Lichtenbergerová, učitelka výt. oboru ZUŠ Havlíčkova ul. Pardubice, Mgr. Daniela Javoříková, členka výtvarné sekce SVČS, Pavlína Václavíková, členka výtvarné sekce SVČS.

24. 11. 2016 od 13,00 hod. - Vyhlášení výsledků soutěže Pardubické střípky Malý sál Domu hudby v Pardubicích

Účinkující: 4 - hudebníci, studenti Konzervatoře Pardubice

Počet diváků: 100

Slavnostní vyhlášení a předání cen v soutěži se konalo v prostorách Domu hudby v Pardubicích. Průvodní slovo bylo doplněno hudebními vstupy studentů pardubické konzervatoře.

Oceněné výtvarné práce budou na přelomu r. 2016 a 2017 vystaveny v prostorách Krajské knihovny v Pardubicích, vítězné literární příspěvky budou postupně uveřejňovány v bulletinu Kruh.

8. ročník literární a výtvarné soutěže „Pardubické střípky“ vyhlásila ve spolupráci se Střediskem východočeských spisovatelů Krajská knihovna v Pardubicích. Soutěž byla významnou součástí 12. ročníku Východočeského uměleckého maratónu, který Středisko východočeských spisovatelů pořádá. Při vyhlašování téma soutěže

se pořadatelé inspirovali letními olympijskými hrami, které tento rok probíhaly. Očekávali však, že soutěžící dané téma uchopí i z jiného úhlu pohledu.

Téma „Nikdo není poražený“ mladé autory zaujalo. Bylo zpracováno dětmi a mládeží ve **161 textech** ze 36 škol a **101 výtvarných pracích** z 9 škol nejen Pardubického kraje (např. školy ze Šlapanic, Hradce Králové, Chotěboře, Rožmitálu pod Třemšínem, Jablonce nad Nisou, Moravského Krumlova, Jirkova ad.). Odborná porota, která posuzovala literární příspěvky, ocenila přístup autorů k danému tématu. Konstatovala, že úroveň všech literárních prací byla velmi dobrá, dané téma mladí literáti zpracovali zajímavě, z několika úhlů pohledu. Stejný názor měla i porota výtvarné části, která doporučila další neoceněná dílka k následné výstavě v knihovně.

Slavnostní vyhlášení výsledků a předání cen probíhalo v Malém sále Domu hudby za přítomnosti 100 diváků. Program zpestřili svým vystoupením studenti pardubické konzervatoře. Ocenění autoři obdrželi knižní odměny, výtvarné potřeby a další drobné pozornosti (perník).

Vítězné literární příspěvky budou průběžně uveřejňovány v bulletinu Kruh, který vydává Středisko východočeských spisovatelů. Oceněné výtvarné práce budou od 6.12. 2016 do 10.1. 2017 vystaveny v prostorách Krajské knihovny v Pardubicích.

Soutěž Pardubické střípky se těší mezi školami vzrůstajícímu zájmu. Nadějným literátům byla nabídnuta metodická pomoc (práce dle zájmu postoupeny k posouzení členům Střediska východočeských spisovatelů), jsou vedeni v adresáři vyhlašovatele pro případné aktivity, které jsou připravovány (autorská čtení začínajících literátů, literární soutěže, tvůrčí dílny apod.).

PARDUBICKÉ POETICKÉ SETKÁNÍ

20. ročník přehlídky mladých recitátorů a literátů

9. 11. 2016 od 9,30 hod. - scéna Divadla 29 v Pardubicích

Pořadatel: Krajská knihovna v Pardubicích - oddělení regionálních a kulturních služeb
Porota: Hana Kofránková - režisérka ČRo Praha Vltava, Jana Bucharová Trojanová - herečka Praha, moderátorka ČRo Praha Vltava, Vít Roleček - herec Národního divadla moravskoslezského Ostrava

Jubilejního 20. ročníku přehlídky studentů středních škol v recitaci a autorském čtení se zúčastnilo celkem 26 soutěžících. Recitátoři byli rozděleni do tří věkových kategorií, literáti měli svou samostatnou kategorii bez rozdílu věku.

V I. věkové kategorii, kterou tvoří účinkující od 15 do 17 let, se představilo 11 recitátorů, ve II. kategorii (17 - 20 let) a v III. kategorii vystoupilo celkem 9 recitátorů. V kategorii literátů soutěžilo 6 autorů. Odborná porota v každé kategorii ocenila nejzajímavější vystoupení. Kromě diplomů za 1. - 3. místo udělila i čestná uznání. Ocenění soutěžící získali knižní odměny, CD. Své hodnocení provedli i všichni

diváci, kteří v jednotlivých kategoriích udělili Cenu diváka. Každý účastník přehlídky obdržel pamětní list a perník.

Setkání příznivců krásného slova zpestřili svým vystoupením i členové lektorského sboru, kteří se představili v improvizovaném „Okénku poroty“.

Po skončení přehlídky následoval rozborový seminář s porotou, o který projevili všichni soutěžící značný zájem. Seminář, do kterého se velmi aktivně zapojili všichni členové lektorského týmu, vedla zkušená a renomovaná odbornice na umělecký přednes Hana Kofránková.

Celkově hodnotila porota uměleckou úroveň přehlídky velice kladně. Vyslovila se, že podobná setkávání recitátorů a literátů jsou velmi prospěšná, inspirující.

Neformální setkání mladých recitátorů a literátů se těší stálému zájmu ze strany účinkujících. Velmi kladně toto setkání hodnotí i odborná porota. Je to příležitost ke vzájemné výměně zkušeností.

Přehlídka byla zařazena do celkového programu 12. ročníku Východočeského uměleckého maratónu, který pořádá Středisko východočeských spisovatelů.

AUTORSKÉ ČTENÍ ZAČÍNAJÍCÍCH LITERÁTŮ

13.10.2016 od 17,00 hod. - univerzální sál Krajské knihovny v Pardubicích

Na čtení vystoupily pardubické básnířky Vanda Vávrová a Anna Řehůřková a prozaičky Anna Pasovská a Barbora Bečvářová. Texty všech účinkujících posluchače zaujaly. Hudební vstupy obstarali studenti Konzervatoře Pardubice. Celá akce probíhala v komorním prostředí, nesla se v kamarádském a tvůrčím duchu a byla všemi účastníky velmi kladně hodnocena.

SEKCE VÝTVARNÁ

Nedílnou součástí činnosti Střediska je zapojení členů, kteří se zabývají jinou nebo také jinou než literární tvorbou. Podílejí se tak na přípravě autorských pořadů a jejich zpestření výstavami, na ilustracích a organizaci plenérů.

Členky výtvarné sekce Daniela Javoříková a Pavlína Václavíková v minulém roce hodnotily výtvarné práce zaslané do soutěže Pardubické střípky.

Ilustrace do knih minulého roku tvořili Jiří Faltus, Jana Wienerová, Věra Kopecká a Václav Smejkal. Ilustracemi do sborníku O ženách a pro ženy přispěl Doc. PhDr. Jiří Hrabinec, CSc.

Řada členů měla samostatné výstavy nebo se podílela na výstavách kolektivních.

Věra Kopecká zorganizovala IV. mezinárodní výtvarný plenér v Křinicích a zúčastnila se několika zahraničních plenérů.

BULLETIN KRUH

Čtvrtletník Kruh připravuje redakce ve složení: Milan Dušek (próza a publicistika) a Jiří Faltus (poezie), členem redakční rady je František Uher a v průběhu roku byla redakční rada rozšířena o Jiřího Lojína a Věru Kopeckou.

V roce 2016 vyšel úplný XII. ročník Kruhu, tedy 4 čísla o 56 stránkách. I nadále vzhledem k nedostatku finančních prostředků fungovalo předplatné jak pro členy Střediska, tak pro knihovny. Tím stále udržujeme nejen náklad Kruhu, ale i informovanost veřejnosti o činnosti Střediska východočeských spisovatelů po celém regionu.

Každé číslo uváděla celostránková ilustrace. V průběhu jsme zveřejnili tvorbu 23 básníků a 16 prozaiků. Uskutečnili jsme čtyři rozhovory Na slovíčko s... a otiskli příspěvky dvou hostů. Zaznamenali jsme první místa v literární soutěži Střípky v Pardubicích 2015. Publikovali 35 kratších i delších recenzí na knihy našich autorů. Komentovali Maraton 2015 a začali se zprávami z Maratonu 2016. Zveřejnili jsme dodatek ke knížkám z roku 2015 a zaznamenávali knížky v roce 2016. Začali jsme přetvářet rubriku publicistiky, představili nové členy - Ludvíka Uhlíře, Jiřího Uhlíře, Pavla Frydrycha a Janu Maternovou. Uveřejnili jsme informace z literární soutěže mládeže v Lanškrouně spolu s ukázkami nejlepších prací a publikovali vítěze Pardubických Střípků, literární soutěže mládeže 2015. Komentovali jsme Podzimní maraton 2016.

Nekrologem a ukázkou z tvorby jsme se rozloučili s dlouholetým členem Jiřím Frýzkem z Rychnova. Naplňovali jsme rubriku Zprávy z oblastí. Každé číslo doprovázely aforismy.

Na stránky Kruhu jsme umístili přes třicet fotografií.

Za přípravou Bulletinu je ukryto mnoho hodin korespondence s autory a trpělivé a zodpovědné práce při vlastním výběru a sestavování jednotlivých čísel.

WEBOVÉ STRÁNKY

Webové stránky SVČS jsou na adrese www.spisovatelevc.cz. Redakci a aktualizací stránek se věnuje Jan Černoš.

Stránky podávají ucelenou informaci o naší organizaci, jejích členech, zásadách činnosti i aktuálním dění.

V položce O nás najdou návštěvníci stránek informace o oblastech, sekcích, stanovy a zápisy ze schůzí. Průběžně je aktualizován obsah o členech - Kdo je kdo v elektronické podobě.

Ukázky z tvorby členů nabízí položka Publikace, která obsahuje elektronickou verzi informačního bulletinu Kruh. Samostatnou kolonku mají i organizace a sponzoři podporující činnost střediska - Partneri.

V kolonce Členství si mohou zájemci stáhnout přihlášku do SVČS.

Kontakty na členy výboru a vedoucí sekcí a oblastí, redakce a editora sborníků jsou v položce Kontakty.

Aktuálnost a bohatství informací závisí na aktivním přístupu každého člena Střediska.

Dostupnost Internetu a funkčnost a aktuálnost stránek dávají možnost široké veřejnosti sledovat naši činnost, případně se zúčastnit námi pořádaných akcí.

KNIHY ČLENŮ SVČS VYDANÉ V ROCE 2016:

Milan Dušek - TUHÁ JAKO HAŠLERKA - sbírka deseti povídek krimi ve vydavatelství OFTIS v Ústí nad Orlicí. (2016, 152 str.)

Jiří Faltus - S PAPOUŠKEM NA BIDÝLKU - básničky pro děti v nakladatelství ALFA-OMEGA Praha východ. Ilustrace autor. (2016, 28 str.)

Jiří Faltus - V NECHRÁNĚNÉM ÚZEMÍ - soubor aforismů v nakladatelství ALFA - OMEGA Praha východ. Ilustrace autor. (2016, 41 str.)

Václav Franc - OPUŠTĚNÁ HNÍZDA DĚTSTVÍ - básnická sbírka vlastním nákladem ve spolupráci s Tribun.eu s. r. o. (2016, 92 str.)

Václav Franc - VESNIČKA - kniha povídek ve spolupráci s Tribun.eu, současně vyšla jako e. kniha. (2016, str. 124)

Václav Franc - DOPIS JEŽÍŠKOVI - kniha vzpomínek z dětství ve spolupráci s Tribun.eu je doplněna fotografiemi z rodinného archivu. (2016, 124 str.)

Pavel Frydrych - ZPOVĚĚ POČÁTKU TISÍCILETÍ - sbírka povídek a textů s obálkou a ilustracemi Tomáše Petříka ve vydavatelství OFTIS v Ústí nad Orlicí. (2016, 208 str.)

Stanislav Havelka, Petr Chvojka - POLDA A OLDA 2. Příběh o přátelství obyčejného kluka s neobyčejným skřítkem. Vydal ALBATROS. Pevná vazba. (2016, 176 str.)

Petr Chvojka - POLDA A OLDA, kniha I. Komiks. Nakladatelství ALBATROS Praha. Ilustrace J. Malák. Pevná vazba. (2016, 176 str.)

- Věra Kopecká - P ADAJÍCÍ HVĚZDY.** Sbírnka básní ve vydavatelství Věra Kopecká. Ilustrační foto a obálka autorka. (2016, 111 str.)
- Věra Kopecká - OTISKY V PÍSKU.** Sbírnka básní ve vydavatelství Věra Kopecká. Obálka a ilustrační foto autorka. (2016, 111str.)
- Věra Kopecká - POVÍDALA ŽABKA ŽABCE** - říkanky s obrázky k vymalování. Ilustrace Petra Nádaždyová. (2016, 47 str.)
- Václav Krejčík - RYSKY.** Sbírnka básní, obálka Mária Krejčíková. Nakladatelství Naplněný život, Kolaje. (2016, 56 str.)
- Václav Krejčík - JEDENÁCT MINUT - DENÍK AUTISTICKÉHO CHLAPCE.** Soubor povídek ve vydavatelství Naplněný život, Ilustrace Mária Krejčíková. (2016, 90 str.)
- Miroslav Kubíček - SRDEČNÍ KRAJINA.** Netradiční sbírka lyrických textů s ilustracemi Václava Smejkal. Vydal OFTIS v Ústí nad Orlicí. (2016. 112 str.)
- Marcella Marboe - UTRPENÍ DOCENTA H. aneb Jak (ne)zvládnout manželku a jiná zvířata.** Humorná próza. Vydal OFTIS Ústí nad Orlicí. Ilustrace Helga Hrabincová. Návrh obálky Jiří Hrabinec. (2016, 208 str.)
- Jana Maternová - VIKTORIE.** Román o hledání sebe sama, síle tvoření a osobní vzpouře v komplikovaném světě mravních zásad a pokřivených lidských vztahů. Vydalo nakladatelství BELETRIS. (2016, 280 str.)
- Jana Maternová - TAŠKAŘICE.** Román vyprávějící dva do určitého okamžiku nesouvisející příběhy muže a ženy. Nakladatelství KRÍGL. (2016, 291 str.)
- Miroslav Skačáni - OSOBNOST** - novela o velkém ruském spisovateli Lvu Nikolajeviči Tolstém. Desing, grafické zpracování obalu Hana Matoušková. Distribuci a mediální podporu zajišťuje Zdeněk Obůrnka filmová tvorba.
- Jan Stejskal - OZVĚNY TRPKÝCH LET** - příběh sleduje, jak se vyrovnávají senioři s křivdami minulosti. Vydal OFTIS v Ústí nad Orlicí s ilustracemi autora. (2016, 114 str.)
- Iva Tajovská - PODLAHA Z TRÁVY, STROP Z HVĚZD.** Román v nakladatelství EROIKA. Obálka Zdeněk Šašek. (2016, 162 str.)
- František Uher - DRAVEC.** Původní česká detektivka v nakladatelství Moba Brno. Pevná vazba. (2016, 376 str.)
- František Uher - OFÉLIE BEZ LEKNÍNŮ SLÁVY.** Kriminální román ve vydavatelství AKCENT, Drahomír Rybníček, Třebíč. (2016, 287 str.)
- František Uher - NÝBRŽ NAOPAK** - experimentální poezie. Vydal Miloš Drábek BALT-EAST. Ilustrace Miloš Drábek. (2016, 60 str.)
- František Uher - PROČEŽ PROTĚŽ** - sbírka básní v nakladatelství ALFA-OMEGA Praha východ. Ilustrace Věra Martínková. (2016, 32 str.)

František Uher - UMLČENÁ SOVA - básnickou sbírku vydala Zdenka Brožová, vydavatelství Periskop v edici Báseň na sobotu, odpovědný redaktor Karel Sýs. (2016, 75 str.)

Marta Urbanová - OSAMĚLÝ CHODEC - sbírka básní v nakladatelství EPIKA, Jan Medek Jindřichův Hradec. Ilustrace S. Bartůšek. (2016, 71 str.)

Jana Wienerová - KRAJINOU POD SLOVY. Sbírnka básní. Vydavatelství Věra Kopecká. (2016, 108 str.)

Obrazové publikace:

Lubomír Imlauf, **Josef Lukášek - KLADSKÉ POMEZÍ, krajem podél Metuje, Náchodsko a Brumovsko** - Obrazová publikace obsahující 342 fotografií. Texty a popisky přeloženy do angličtiny, němčiny a polštiny. Vázané. Vydalo Nové Město nad Metují, fotoateliér Imlauf. (2016, 156 str.)

Ing. Vladimír Kunc, **Milan Sochora - PETRKOV... čas odletu vlaštovek** - obrazová publikace fotografa Vladimíra Kunce s básněmi Milan Sochory. (2016.)

Antologie, sborníky:

Literární sborník **21 VÝCHODOČESKÝCH AUTORŮ O MUŽÍCH A PRO MUŽE**. Vydalo Východočeské středisko spisovatelů. Editor Jiří Hrabinec. Ilustroval Jan Černoš, Jiří Šindler, Jiří Hrabinec. Publikovaní autoři: Eva Černošová, Milan Dušek, Václav Franc, Pavel Frydrych, Petr Chvojka, Zdeněk Jirásek, Jaroslav Jonáš, Věra Kopecká, Josef Kouba. Josef Kraus. Václav Krejčík, Alina Kulakovská, Lubomír Macháček, Marcella Marboe, Libuše Matysíková, Olga Novotná, Jan Stejskal, Libuše Šindlerová, Jindřich Tošner, František Uher, Marta Urbanová. (2016, 266 str.)

Sborník **KDYŽ BROUMOVSKÉ STĚNY PŘETÉKAJÍ POEZIÍ** obsahuje básně účastníků 16. Dnů poezie v Broumově a fotografie obrazů z plenéru. Verše polských básníků jsou uvedeny polsky. Vydavatelství Věra Kopecká. Z SVČS autoři: Kopecká, Matysíková, Novotná, Sochora, Wienerová.

Sborník Dnů poezie **OBLAKA NAD KRAJINOU**. Vydavatelství Věra Kopecká. Z našich členů: Eva Černošová, Pavel Frydrych, Věra Kopecká, Zdenka Líbalová, Libuše Matysíková, Olga Novotná, Milan Sochora, Jindřich Tošner, Jana Wienerová.

Almanach **LITERÁTI NA TRATI III**. Vydalo nakladatelství EPIKA, editor František Tylšar. Z našich členů: Václav Franc, Martin Vídenský, Věra Kopecká.

Almanach české poezie **ŘEZBÁŘI STÍNŮ**, editor Vladimír Stibor, vydal Milan Hodek/Paper Jam. Zastoupeni Franc, Kopecká, Líbalová, Matysíková, Vídenský.

Antologie poezie polsko-českého příhraničí **CESTA DO POSVÁTNÉHO HÁJE** Vyšla dvojjazyčně v Nové Rudě, vydavatelem je Centrum kultury a umění ve Wroclawi,

s portréty autorů. Obálku tvoří fotografie účastníků plenéru. (2016, 100 str.).
Autoři: Chrzcowicz, Kopecká, Matuszkiewicz, Wienerová.

(Poznámka: ve výčtu není uvedený přehled sborníků z různých soutěží, v nichž jsou naši autoři rovněž zastoupeni.)

Překlady:

Draga Zlatníková - CIZINEC V MANŽELSTVÍ. Překlad povídek Emira Kusturici ze srbštiny. Vydal GRAMOND. (2016, 208 str.)

Editoři:

Václav Franc: 12 čísel Kobry a 12 čísel ČAJe

Jiří Hrabinec: 21 východočeských autorů o ženách a pro ženy

Věra Kopecká: Cesta do posvátného háje

Věra Kopecká: Oblaka nad krajinou - sborník veršů účastníků 16. Dnů poezie v Broumově

Věra Kopecká: Když Broumovské stěny přetékaají poezií - sborník veršů z dílen 16. Dnů poezie v Broumově a fotografií obrazů z plenérů v Křinicích

Václav Smejkal: JMB Newsletter - regionální internetový zpravodaj o výtvarném umění

Ilustrátoři:

Jiří Faltus: vlastní sbírka veršů a sbírka aforismů

Jiří Hrabinec - sborník "21 východočeských autorů o mužích a pro muže"

Věra Kopecká - sbírky poezie vlastní a Líbalové, Schnercha, Šulisty a sborníky ze Dnů poezie

Jana Wienerová - vlastní sbírka kniha Krajinou pod slovy a kniha Vladimíra Kubáče Člověk před Boží tváří

XII. VÝCHODOČESKÝ PODZIMNÍ UMĚLECKÝ MARATÓN 2016

Podobně jako v uplynulých letech i v minulém roce vyvrcholila činnost Střediska východočeských spisovatelů už 12. ročníkem Východočeského podzimního uměleckého maratónu, který probíhal od počátku října do poloviny prosince na území Královéhradeckého kraje, Pardubického kraje a Vysočiny, ale svými pořady zasahoval i do vzdálenějších míst i za hranice republiky.

Jeho cílem bylo představit Středisko co nejširší veřejnosti, ukázat tvorbu autorů a výtvarníků Střediska a obohatit kulturní život regionu. Součástí Maratónu

byla řada besed, autorských čtení, výstav, hudebně-literárních večerů v knihovnách, školách a kulturních zařízeních.

Ke stěžejním ústředním akcím patřilo **zahájení Maratónu 30. 9.** v historickém sále Magistrátu města Pardubic. Zahájení moderovala Eva Černošová, na setkání vystoupily studentky Pardubické konzervatoře. Hostem setkání byla senátorka Mgr. Miluše Horská, která též finančně podpořila Sborník o mužích a pro muže. Mgr. Nina Martínková, herečka a pedagožka DAMU, četla ukázky z tvorby Doc. Jana Dvořáka.

Druhou významnou akcí pro členy Střediska a pro veřejnost bylo **setkání v Přelouči spojené se křtem sborníku 21 východočeských autorů O mužích a pro muže 20.10.** Na setkání byl vedle sborníku pokřtěn i román Marcelly Marboe Utrpení docenta H. Program svým vystoupením doprovodili členové skupiny Nastejskáme si: Hana Kudrnáčová, Milan Antoš a Jan Stejskal.

V jednotlivých oblastech se konalo mnoho besed a setkání s autory, výstavy a literárně hudební pořady.

Uskutečnila se také tradiční setkání mladých autorů a recitátorů v Pardubicích - **Autorské čtení začínajících literátů 13. 10., Pardubické poetické setkání 9. 11. a vyhlášení výsledků literární a výtvarné soutěže Pardubické střípky 24. 11.**

Mezinárodní dosah měly **17. Dny poezie v Broumově** - třídní mezinárodní setkání básníků z Čech, Polska, Slovenska a Ukrajiny, kterému předcházela beseda s mládeží v knihovně v Polici nad Metují 20. 10. s účastníkem Dnů poezie básníkem Sergejem Šelkovým ze Lvova a překladatelkou jeho veršů Věrou Kopeckou a tentýž večer setkání se čtenáři v knihovně v Broumově. Součástí Dnů byla tři setkání se studenty a žáky broumovských škol a také vystoupení autorů pro veřejnost - v pátek v Broumově a v sobotu v Křinicích. Zbýlý čas byl věnován tvůrčím dílům.

Eva Černošová zorganizovala **28. 11. v knihovně města Hradec Králové další literární salón**, jehož hosty byli literární vědkyně a spisovatelka Nella Mlsová, proděkanka Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové, a básník Jindřich Tošner, lékař, porodník a gynekolog.

Václav Franc prezentoval svou tvorbu na festivalu **Martinská jeseň**.

Kopecká představila Středisko a svou poezii na mezinárodních festivalech **Varšavská jeseň** a **Poeci bez Granic** v Lázních Polanica a ve Vratislavi v Polsku.

Slavnostní zakončení Maratónu se konalo **3. prosince 2016 v interiéru restaurace Escobara v Hradci Králové**. Setkáním provázela Eva Černošová. Vedle zhodnocení podzimní přehlídky činnosti Střediska a poděkování aktivním členům byly schváleny změny ve výši příspěvků a financování Kruhu.

AUTORSKÁ ČTENÍ V ROCE 2016

V průběhu roku 2016 uskutečnili členové SVČS okolo stovky samostatných autorských čtení, besed a setkání se čtenáři - pro děti, mládež i dospělé. Dětem a mládeži se věnovalo nejméně 15 z nich. Některé besedy se konaly nejen za hranicemi regionu, ale i za hranicemi České republiky - na Slovensku a v Polsku. Kromě toho se autoři podíleli na řadě dalších pořadů a vystoupení.

Autorská čtení se konala většinou ve školách nebo v knihovnách. Jejich prostřednictvím se mohli posluchači seznámit s ukázkami literatury, měli možnost poznat autora osobně, dovědět se o jeho přístupu k tvorbě, o jeho životě a tvůrčích plánech. Setkání tak popularizovala tvorbu našich autorů, vytvářela prostor pro ovlivnění žebříčku hodnot i postojů posluchačů.

Ve většině případů autoři hradili všechny náklady spojené s touto činností z vlastních prostředků. Jen výjimečně jim jsou některé instituce, jako například knihovny, schopny vyplatit symbolický honorář nebo cestovné.

PRÁCE S MLADÝMI TALENTY

Významnou součástí práce Střediska je práce s mladými autory.

Tato činnost nadále probíhá formou konzultací, dílen, lektorských posudků a také dlouhodobou spoluprací lektora s autorem.

I v uplynulém roce se mladým autorům věnovali PhDr. Lubomír Macháček, František Uher, Hana Cihlová, Milan Dušek, Jiří Faltus a Eva Černošová.

Mladým bylo určeno Autorské čtení začínajících literátů v univerzálním sále Krajské knihovny v Pardubicích.

Rovněž součástí Pardubického poetického setkání byl rozborový seminář, o němž byl ze strany soutěžících velký zájem.

Eva Černošová se věnuje mladým, především v rámci svého působení na Gymnáziu Boženy Němcové, v hodinách semináře tvůrčího psaní, vydáváním almanachu a přípravou akcí, na které je formou workshopů zvána i veřejnost. Mladí autoři z Hradce Králové a okolí se představili veřejnosti v květnu i při autorském čtení v královéhradeckém Infocentru.

Také v programu Dnů poezie v Broumově jsou tvůrčí dílny, v nichž mohou mladí porovnávat své práce se staršími zkušenějšími kolegy a publikovat své práce ve sborníku ze Dnů poezie.

Bulletin Kruh i nadále poskytuje prostor k publikaci mladým a začínajícím autorům, otiskuje i ukázky nejlepších prací ze soutěže Pardubické střípky.

PROPAGACE ČINNOSTI SVČS A SPOLUPRÁCE S MÉDII

V uplynulém roce pokračovala díky našim členům soustavná a systematická práce s regionálními médii formou tiskových zpráv, článků, rozhovorů v rozhlase aj., která Středisku výrazně pomáhá ve styku s veřejností a zvyšuje jeho prestiž.

PLÁNY DO BUDOUCNA

V souladu s cíli SVČS budeme i nadále rozvíjet tvůrčí činnost našich členů, jejich možnost působit prostřednictvím literatury na veřejnost a především na mladou generaci a tak obohacovat obyvatele regionu o kvalitní umělecké zážitky.

Chtěli bychom dál rozšiřovat členskou základnu zejména o mladé talenty a aktivní členy.

I přes omezené finanční prostředky se budeme snažit i nadále vydávat a šířit informační bulletin Kruh bezplatně na webových stránkách. Pokud to nebude jinak možné, tak v tištěné podobě nabídneme Kruh formou předplatného zejména knihovnám, případně dalším zájemcům, tak aby byly pokryty náklady na tisk. To by mělo rozšířit povědomí o naší organizaci a aktivitách jejích členů, především pak informovat čtenáře východních Čech o regionálních autorech a literatuře regionu. Rádi bychom také pokračovali ve vydávání dalších tematických sborníků našich členů.

Prostřednictvím webových stránek budeme členskou základnu i veřejnost průběžně informovat o dění v naší organizaci, o jejích členech a seznamovat s tvorbou našich autorů.

Nadále budeme pořádat autorská čtení, besedy, přednášky a publikovat ve sdělovacích prostředcích. Nadále budeme spolupracovat se školami, a tak se spolupodílet na morální, kulturní a literární výchově mladé generace.

Budeme se spolupodílet na organizaci literárních, recitačních a výtvarných soutěží zejména pro děti a mládež a na organizaci literárních festivalů.

Rovněž chceme dál prohlubovat spolupráci s ostatními uměleckými organizacemi a autory nejen v Čechách, ale i v zahraničí.

Jedná se především o tradiční spolupráci s Krajskou knihovnou v Pardubicích, Knihovnou města Hradec Králové a Studijní a vědeckou knihovnou v Hradci Králové. V rámci zahraniční spolupráce budeme pokračovat v přípravách mezinárodních setkání (zejména polsko-českých - Věra Kopecká) a rádi bychom navázali trvalé kontakty i s autory z dalších zemí.

PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme všem našim sponzorům, příznivcům a členům institucí, kteří se v roce 2016 finančně podíleli na podpoře činnosti SVČS. Jedná se o tyto instituce, firmy i fyzické osoby:

Pardubický kraj, Královéhradecký kraj, Statutární město Pardubice, Statutární město Hradec Králové, Město Přelouč, Město Broumov, Agentura pro rozvoj Broumovska a Advokátní kancelář Havlíček & Janeba.

Další vřelé poděkování patří všem členům SVČS, kteří se nejen svou literární, ale i organizační činností zasloužili o aktivní život naší organizace.

Zprávu na základě podkladů členů výboru, vedoucích oblastí, sekcí a projektů zpracovala Věra Kopecká, zástupce předsedkyně.

Schválil výbor SVČS dne 22. 4. 2017 v Pardubicích.